

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 307 Центрального района Волгограда»**

Принята на заседании
педагогического совета
МОУ Детского сада № 307
Протокол от 31.08.2026 г. №1

Утверждено
Приказом заведующего
МОУ Детским садом № 307
от 31.08.2026 г. № 83
Заведующий МОУ
Детским садом № 307:
Т. А. Рысцелкина



**ДОПОЛНЕНИЯ К ОСНОВНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

С УЧЕТОМ ПРОГРАММЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ ПО
ТЕМЕ «ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ
ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО»

Волгоград 2026

С целью реализации программы региональной инновационной площадки по теме «Формирование предпосылок естественнонаучной грамотности дошкольников в соответствии с ФОП ДО», утвержденной приказом комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 31.03.2025 № 38 «О внесении изменений в приказ комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 13.03.2019 № 29 «Об утверждении списка организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных, действующих в сфере образования организаций, которым присвоен статус региональной инновационной площадки Волгоградской области, и списка организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных, действующих в сфере образования организаций, а также их объединений, у которых прекращено действие статуса региональной инновационной площадки Волгоградской области», внесены следующие дополнения в основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования МОУ Детского сада № 307 Центрального района Волгограда:

В целевой раздел в подраздел: Планируемые результаты, предоставленные в виде целевых ориентиров освоения программы.

2.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

К трём годам ребёнок:

- интересуется природой и окружающим миром в целом, исследует их свойства, экспериментирует и играет с природным материалом (шишками, камешками, плодами и семенами, раковинами), проводит простейшие опыты с водой, песком;
- проявляет интерес к природе, желание общаться с объектами природы, наблюдает (на участке детского сада во время прогулок нюхает цветы, наблюдает за бабочками, птицами, деревьями, ручьями, облаками);
- обращает внимание на природу своего ближайшего окружения и задаёт простые вопросы о природе;
- проявляет сопереживание к живой природе (жалеет птиц, которым нечего есть зимой, помогает изготавливать кормушки и т. п.);
- может назвать несколько домашних и диких животных, их детёнышей и кратко рассказать о них;
- может назвать несколько деревьев, кустарников, растений клумбы, огорода, кратко рассказать, как за ними нужно ухаживать (поливать, рыхлить землю);

- имеет самые первые представления о природных явлениях, взаимосвязях в природе (например, животных и растений);
 - обладает простейшими навыками ухода за растениями, животными (при помощи взрослого сажает и поливает комнатные растения, растения на участке, огороде, протирает листья комнатных растений, подкармливает птиц); проявляет интерес к выращиванию растений, подкормке животных; знает назначение предметов ухода за растениями (лопатки, лейки и т. п.);
 - подражает поведению взрослых и в результате обладает первыми навыками экономного использования ресурсов или знает о том, что нужно закрывать кран во время мытья рук и чистки зубов, выключать свет, когдаходишь из комнаты, не бросать на пол мусор, а выбрасывать его в специальный контейнер;
 - соблюдает простые правила во время пребывания на природе, в том числе во время прогулок на территории детского сада: не рвёт и не топчет растения, не ломает ветки деревьев, бережно относится к насекомым, дождевым червям, не уничтожает их, не шумит возле скворечников, понимает, что такое «хорошо» и «плохо»;
 - замечает изменения в природе (изменения погоды, сезонные изменения — пошёл дождь, появились птицы, расцвели цветы) и умеет их отразить в календаре погоды или природы при помощи взрослого;
 - стремится исследовать природу с помощью всех органов чувств;
 - в игре воспроизводит поведение различных животных, природные явления;
 - любит слушать стихи, песни, сказки, короткие рассказы о природе, о животных; показывает под музыку, как двигаются разные животные, может воспринимать музыкальные образы природы (например, идёт дождь, светит солнышко, дерево радуется, зайчик прыгает);
 - проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления (красоту клумбы, неба, бабочек, разнообразие красок осени, отражение деревьев в луже);
 - охотно включается в продуктивные виды деятельности, отражая в них явления и объекты природы (рисует животных, цветы, деревья, солнце, облака, дождь, радугу);
- проявляет интерес к литературе о природе, с удовольствием рассматривает книги, иллюстрации природоведческой тематики.

2.6.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

К семи годам ребёнок:

- проявляет интерес к окружающему миру, природе, задаёт много вопросов, выстраивает собственные гипотезы относительно происходящего в природе и обсуждает их с взрослыми;
- имеет первые представления о взаимосвязях в природе (животных, растений, грибов между собой и с окружающей средой, животных и растений, животных и животных, растений и растений, о круговороте воды) и о последствиях нарушений этих взаимосвязей человеком;
- не только соблюдает правила поведения в природе, но и может объяснить их смысл; высказывает своё мнение, если видит, что другие не соблюдают эти правила;
- владеет элементарными навыками экономного использования ресурсов (света, энергии, тепла, бумаги) и понимает необходимость бережного отношения к ним;
- не бросает мусор на землю, знает, зачем и как сортируют мусор;
- знает о взаимосвязи своего здоровья и состояния окружающей среды и вместе с взрослыми выбирает для прогулок, спортивных занятий экологически безопасные места;
- умеет наблюдать за природой и самостоятельно экспериментировать с природными объектами, не нанося им ущерба (не ловит бабочек, а если берёт дождевого червя для исследований, то потом выпускает обратно на клумбу);
- проявляет сочувствие и сопереживание к животным, растениям; самостоятельно обращает внимание на то, что растение нужно полить, что в кормушке не хватает корма, что нужно подвязать ветку дерева и т. п., обращает на это внимание взрослых, других детей;
- вместе с взрослыми участвует в экологических акциях, проектах по сохранению природы своего ближайшего окружения (сбор макулатуры, изготовление домиков для птиц, экологических плакатов, посадка растений);
- проявляет интерес к общению с природой и при этом может самостоятельно найти в природе интересное занятие (наблюдает, делает зарисовки, собирает природный материал);
- знает несколько животных и растений своего ближайшего окружения (территории детского сада, города, посёлка), а также представителей животного и растительного мира России и разных континентов;
- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе выполнения экологических проектов, экспериментирования, умеет выполнять задания в команде;

- проявляет интерес к посещению естественно-научных музеев, музеев науки, экоцентров, природных парков;
- может следовать нормам поведения, связанным с сохранением окружающей среды, соблюдать элементарные правила экологической безопасности;
- осознаёт, что труд в природе требует понимания её законов (не нужно убирать опавшие осенью листья, домики для птиц должны быть разными и соответствовать особенностям разных видов птиц, растения нужно сажать и ухаживать за ними с учётом их требований к окружающей среде и т. п.);
- проявляет интерес к коллекционированию и исследованию природных материалов;
- замечает изменения в природе, видит красоту природы и умеет отразить её в речи, в рассказах, в музыке и посредством изобразительной деятельности;
- знает об экологических праздниках и проявляет желание в них участвовать;
- проявляет интерес к литературе, видеофильмам, дидактическим играм природоведческого и экологического содержания;
- включает сюжеты природоведческого и экологического содержания в свободную (самостоятельную) игру.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять может существенно варьироваться. Их достижение зависит от многих условий, в том числе от индивидуальных особенностей детей и особенностей семейного воспитания.

В содержательный раздел в подраздел «Познавательное развитие»:

4.2.2. От 2 до 3 лет

Поскольку дети младшего возраста обращают внимание прежде всего на яркие и заметные изменения в природе, работа с ними выстраивается на основе сезонного подхода. Это означает, что самые простые наблюдения, опыты, игры по каждому блоку проводятся с малышами и осенью, и зимой, и весной, и летом. Например, по блоку «Вода» летом дети наблюдают за появлением луж после дождя, осенью — за процессом их замерзания, зимой играют со снегом, льдом, весной наблюдают за их таянием. Точно так же часть наблюдений или другие виды деятельности по блоку «Воздух» организуются в каждый сезон с учётом особенностей происходящих в природе изменений.

Главная задача работы с детьми в этом возрасте — поддержать их интерес к окружающему миру, предоставить возможности для первых

открытий, для игры и исследования ближайшего окружения с помощью всех органов чувств, организации предметной деятельности. Большое внимание уделяется наблюдениям на участке, простейшему экспериментированию, играм с природным материалом (листьями, шишками, камешками, песком, раковинами) и его обследованию. Опыт показывает, что подобная деятельность помогает малышам и в процессе адаптации к детскому саду. Важно понимать, что в период от двух до трёх лет ребёнок стремительно развивается, поэтому при планировании работы с детьми раннего возраста воспитатель должен учитывать их уровень развития, индивидуальные особенности. В этом возрасте для наблюдений выбираются привлекательные для малышей предметы: цветы на клумбе, птицы, насекомые (например, божья коровка), деревья и т. п. Привлечь внимание детей также помогают различные сказочные герои, игрушки, которые дают им задания, просят помочь, о чём-то рассказывают. Малыши с удовольствием лепят, рисуют, конструируют, в том числе из бросового материала, слушают песенки, короткие стихи, рассматривают картинки в книгах. Базовые иллюстрации к Программе используются для привлечения внимания и знакомства детей с некоторыми компонентами природы (солнышко, снежинки, дождь, комнатное растение и т. п.).

ОСЕНЬ

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Первое знакомство с базовыми иллюстрациями к Программе — «дом-природа» и «обычный дом». Что и кого мы видим в «доме-природе»? (Солнышко светит, снежинки летают, капельки дождя падают, ёжик куда-то бежит, птичка летит и т. п.) Что есть в нашем доме и кто в нём живёт? (Лампа даёт свет, мы ухаживаем за комнатными растениями, декоративными животными, у кого-то дома есть собака и т. п.) Признаки осени (становится холоднее, мы надеваем тёплую одежду, на многих деревьях появляются жёлтые и красные листья, чаще идут дожди, люди собирают урожай и т. п.). Работа с календарём природы. Знакомство с природой участка, в том числе экскурсии по экологической тропинке с заданиями сказочного героя (найти определённое дерево, обнять его, найти самый красивый/большой/маленький лист, понаблюдать, как летят листья, послушать, как они шуршат, как шумят ветви деревьев). Красота осени. Осенний праздник, осенняя выставка (поделки, рисунки, овощи, фрукты).

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Рассматривание основной иллюстрации к Программе: в «доме-природе» есть капельки воды, снежинки, облака. А есть ли они на участке? (Можно показывать картинку по время прогулки и сравнивать рисунок с природой участка.) Поиск воды на участке — лужа, капельки дождя, фонтан, водоём. Наблюдения за лужей: появляется после дождя; в луже, как в зеркале, отражаются дома, деревья; по луже можно ходить, в ней можно прыгать (если ты в соответствующей одежде). Откуда в лужах лёд? (В мороз вода замерзает, появляется лёд.) Если стать на лёд в луже, он будет скрипеть и ломаться. Наблюдение за осенним дождём: рисование, аппликация «Осенний дождь». Наблюдение за капельками дождя через окно: как они стекают по стеклу. Первый снег и снежинки (наблюдение, рисование, аппликация). Наблюдение за осенними облаками: плывут, бегут, из некоторых идёт дождь. Изобразительная деятельность по теме «Моё облако». Вода нужна всем: животные пьют воду (наблюдение за птицами и другими животными участка), мы поливаем растения (уход за комнатными растениями). Простые опыты с водой: подкрашивание воды, растворение в воде различных веществ, вода льётся, какие предметы плавают, а какие — нет (экспериментирование с оборудованием «Песок — вода»). Рассматривание базового рисунка «обычный дом». Для чего нам нужна вода? (Пить, мыть руки и лицо, купаться, готовить еду, мыть пол и игрушки, стирать.) Поиск воды в группе, в детском саду.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Для чего человеку нос? (Через нос люди дышат.) Дышать можно и через рот (дыхательная гимнастика). Умеют ли дышать животные? Игры с мячами и воздушными шарами. Знакомство с ветром (дует, уносит листья, качает ветки, деревья, кружит семена растений). Осенний ветер: какой он? (Сильный, слабый, тёплый, холодный.) Наблюдение за осенними листьями в луже в ветреную и безветренную погоду (плывут/ не двигаются), за летающими семенами клёна или других растений. Игры с вертушками, лентами в ветреную и безветренную погоду. Игры с веерами. Подбрасывание осенних листьев (как они летят?). Эксперимент «Мы — ветры!». Звуки ветра. Наблюдение за облаками: ветер дует, и они движутся. Наблюдение за деревьями в ветреную и безветренную погоду. Наблюдение за птицами, за летающими насекомыми: они умеют летать. Рассматривание иллюстраций, на которых изображена ветреная и безветренная погода. Стихи о ветре. Музыкальные образы ветра.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдение за солнцем на прогулке. У солнца есть лучики. Солнце светит днём, а ночью не светит. Солнце даёт нам свет и тепло (в тёплую погоду подставляем ладошки и щёчки солнечным лучам). У нас есть глаза, чтобы видеть. (Когда нет света, мы ничего не видим.) Игры с зеркальцем — ловим солнечных зайчиков. Наблюдения за комнатными растениями: всем растениям нужен свет, поэтому мы их располагаем у окна. Им также нужно тепло, поэтому осенью мы не выносим их на улицу. Свет и тепло нужны животным (например, кошка греется на солнышке). Сказки, потешки, песенки, загадки, стихи о солнце. Изображения осеннего солнышка в разной технике рисования.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Поиск камешков на участке (вместе с воспитателем). Создание мини-коллекции. Какими бывают камешки? (Твёрдые, большие и маленькие, лёгкие и тяжёлые, разного цвета, ими можно стучать.) Сериационные ряды из камешков (от маленького — к большому и наоборот, от самого тёмного к самому светлому и т. п.). Камешки сухие и мокрые. Использование камешков в игре и конструировании. Игры и опыты в песочнице. Каким становится песок после дождя (можно лепить). Лепка из глины. Сравнение глины и песка (из песка сложно что-нибудь слепить, а глина хорошо лепится). Сказки, стихи, потешки, загадки по темам блока.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Наблюдения на огороде, клумбе: растения растут в земле, там их корешки, земля не даёт растениям упасть, «держит» их. Земля кормит и поит растения, поэтому мы поливаем их. Какая земля? (Потрогать землю ладошкой на огороде, на клумбе или в цветочном горшке.) Наблюдение (проводится, если на участке есть дождевые черви): рассматривание дождевых червей, как они движутся, какие они. Осенние листья — еда для этих животных. Воспитание бережного отношения к дождевым червям — нельзя давить, наступать. Кто живёт под землёй: мышки, крот. Наблюдение за дождевыми червями в группе (в специальной ёмкости с почвой, по возможности). День дождевых червей (21 октября) — рассматривание картинок, лепка, рисование, игры, «превращение в дождевых червей».

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Знакомство с растениями группы и участка. Исследование клумбы: красота растений, сенсорное обследование растений. Совместный с взрослыми уход за комнатными растениями и растениями участка.

Исследование деревьев: подойти, обнять дерево, погладить, понюхать его кору. Сбор и исследование осенних листьев. Какого цвета осенний лист? Сериационные ряды из осенних листьев, выкладывание узоров.

Поделки из осенних листьев. Сбор каштанов, желудей, шишек (сенсорное обследование, рассматривание, игры, составление коллекции, изготовление поделок). Выбор дерева для постоянных наблюдений («Наше дерево»). Первое знакомство с выбранным деревом (назвать своё имя, обнять). Наблюдение, рисование и другие виды изобразительной деятельности на тему «Наше дерево осенью». Осенние пожелания дереву. Отражение наблюдений за растениями в календаре природы. Огород осенью. Овощи и фрукты (названия, особенности). Выставка осеннего урожая. Первое знакомство с грибами. Грибы — еда для животных. Правило безопасности: нельзя трогать и пробовать грибы без разрешения взрослых. Стихи, короткие рассказы, сказки, потешки, песенки по темам блока.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Рассматривание базовых иллюстраций к Программе: какие животные на них изображены? Дикие животные (медведь, волк, лиса, заяц, синица, белка, дятел) и домашние животные (корова, собака, кошка, лошадь, овечка, куры, гуси), где живут, что едят. Для чего человеку домашние животные. Детёныши животных. Как живёт кошка? (Собака, лошадка.) Как «разговаривают» животные и их детёныши. Как животные готовятся к зиме (на примере бурого медведя, ежа, белки, зайца). Наблюдения за птицами участка. Лепка, рисование диких и домашних животных. Игра «Наша ферма». Как животные помогают людям, а люди заботятся о животных. Зоопарк и его обитатели. Песни, танцы, сказки, рассказы, стихи по темам блока. День животных (4 октября): изобразительная, театральная деятельность, игры, чтение книг, посещение животных в уголке природы, наблюдения на участке, поздравления и пожелания животным. День домашних животных (30 ноября) — театрализованные представления, игры, изобразительная деятельность, выставки фотографий домашних питомцев, живущих в семьях детей.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Лес — это, «когда много деревьев». В лесу есть и другие растения, грибы. В лесном доме обитают разные животные (медведь, лиса, заяц, ёж, белка). Осень в лесу (с некоторых деревьев опадают листья, но ёлочка остаётся зелёной, в осеннем лесу много грибов). Люди приходят собирать съедобные грибы, любуются осенним лесом. Некоторые животные

готовятся к зимнему сну, много едят (медведь, ёж), белка утепляет жилище и делает запасы (в том числе и грибов), медведь ищет берлогу для зимнего сна. Рассматривание картин, фотографий, сказки, стихи о лесе, загадки, потешки о лесных обитателях. Путешествие по экологической тропинке (если на участке есть уголок леса). Изобразительная деятельность, чтение, игры по теме. Музыкальная деятельность «Лес осенью».

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Овощи растут на огороде, фрукты растут в саду. Осенью люди собирают урожай. Сбор овощей и фруктов на огороде детского сада. Как люди используют урожай (овощи в супе, фрукты в компоте и т. п.). Сенсорное обследование овощей и фруктов. Фрукты и овощи в играх «Магазин», «Дом». Почему нужно мыть овощи и фрукты. Какими овощами и фруктами люди кормят декоративных животных (морских свинок, попугаев и т. п.). Осенняя выставка (поделки из плодов, листьев, детские работы). Сказка «Репка». Осенние листья как одеяло. Укрывание сухими листьями клумб (посильное участие детей). Как и почему люди должны заботиться о птицах. Знакомство с кормушками, чем нужно подкармливать птиц. Песни, сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

ЗИМА

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание базовой иллюстрации к Программе «дом-природа». (Светит ли солнышко зимой? Есть ли зимой снежинки? Капельки дождя? Есть ли листики на растениях? Что делает зимой ёжик?)

В «доме-природе» наступает зима, и у нас тоже. Мы надеваем очень тёплую одежду и обувь, варежки. Признаки зимы (холодно, идёт снег, на деревьях нет листьев, на участке нет травы, он укрыт снегом, нет насекомых, пауков, некоторых птиц, мы катаемся на санках, по ледовым дорожкам, лепим снежную бабу и другие фигуры, играем в снежки; солнышко светит, но не греет, озёра, реки покрываются льдом; люди катаются на лыжах и коньках. Красота зимы. Ведение календаря природы. Рассматривание второй базовой иллюстрации к Программе («обычный дом»). Изменилось ли что-то в нашем доме? Пришла ли к нам в группу зима? Почему у нас тепло? (Исследование батарей.) Почему у нас в комнате светло даже тогда, когда за окном темно? (Свет нам даёт лампа.)

Зимние праздники. Зимой люди отмечают Новый год. Песни, танцы, сказки, рассказы, стихи по темам блока.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Наблюдения за снегом, льдом на участке: рассматривание снежинок (в том числе через лупу), льдинок, скольжение по льду, копание снега лопатками, игры со снегом. Наблюдение: какой снег лепится, а какой — нет. Как скрипит снег под ногами? Каким бывает снег (пушистый, мягкий, твёрдый, белый, чистый, грязный). Замораживание воды в формочках, изготовление цветных льдинок для украшения участка. Рисование цветной водой на снегу. Наблюдения за морозными узорами на стёклах, рисование узоров, экспериментирование (что будет, если дотронуться до морозных узоров?). Опыты со льдом, снегом (лёд твёрдый, прозрачный, плавает в воде; наблюдение за таянием снега, льда; если положить варежки с прилипшими кусочками льда на батарею, лёд растает, варежки высохнут). В оттепель — наблюдение за сосульками. Изобразительная деятельность: лепка, аппликация, рисование в разной технике сосулек, снежинок, снеговиков. Создание простых макетов зимних ландшафтов и игры с ними. Сказки, стихи, песни, загадки, игры по темам блока.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Рассматривание обеих базовых иллюстраций к Программе. Есть ли ветер в групповой комнате? Зачем мы проветриваем комнату? Каким бывает воздух зимой на улице и в помещении (холодный и тёплый). Что делает ветер зимой? (Наблюдения: ветер кружит снежинки, переносит снег с места на место, создаёт «волны» на снегу и сугробы, качает ветки деревьев, гонит облака). Метель и снежная буря (сильный ветер). Прослушивание звуков метели, снежной бури, завывания ветра, музыкальных произведений о зиме. Экспериментирование: пузырьки воздуха в стакане (подуть в ёмкость через трубочку). Наблюдение: пузырьки воздуха в аквариуме (рыбки, растения дышат). Эксперименты со свистульками, дудочками и другими музыкальными игрушками (звучат, когда мы в них дуем). Песни, танцы, сказки, рассказы, загадки, стихи по темам блока.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдения за солнцем в разное время дня (на прогулках, через окно). Первые представления о периодах времени суток: утро, день, вечер, ночь (чем отличаются, что мы делаем в каждый из них). Режим дня в детском саду. Солнышко даёт нам свет, и мы видим всё, что находится вокруг нас.

У всех людей есть глаза. Когда темно, мы не можем видеть, поэтому включаем свет. В доме есть люстры, настольные лампы, а на улице — фонари. У кошки, собаки, медведя и других животных тоже есть глаза, они тоже могут видеть. Наблюдение на участке: как под лучами солнышка тают снег, лёд (время наблюдения зависит от природной зоны, в которой находится детский сад). Игры («День — ночь», «Мы — солнышки»). Сказки, стихи, рассказы, пословицы, поговорки, загадки, песни о солнце. Музыкальные образы солнца.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Рассматривание коллекций песка, глины, камней, «драгоценных» камешков и изделий из них. Рисование мелками. Простейшие опыты с песком, глиной, камешками, в том числе с использованием оборудования «Песок — вода». Игры с камешками. Игры с песком. Опыты «тонет — не тонет». Обследование камешков с помощью разных органов чувств: рассмотреть, потрогать, погладить, понюхать. Лепка из глины, рассматривание предметов из глины. Для чего нужны камни? (Строить дома, дороги.) Рассматривание кусочков кирпича, картин с изображением кирпичных домов (в том числе домика из сказки «Три поросёнка»). Строительство домов «из кирпичей» (из конструктора). Театр из камешков (камешки с изображением героев разных сказок). Выкладывание картин из камешков. Сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Исследование почвы во время ухода за комнатными растениями: сравнение сухой и влажной земли; рассматривание комочков почвы через лупу. Рассматривание иллюстраций с изображением крота, чтение сказок, рассказов, просмотр мультфильмов об этом животном. Особенности крота (не видит, так как живёт под землёй, лапы похожи на лопаты, так как он ими роет). Игры («Мы — кроты», «Подземное царство»). Продолжение наблюдений за дождевым червём в специальной ёмкости (если есть возможность). Посадка лука и других растений в прозрачной ёмкости, наблюдение за ростом корней. Сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Наблюдение за растениями на участке (есть ли у деревьев, кустарников листья? Куда исчезла трава?). Листопадные и хвойные деревья. Продолжение знакомства с комнатными растениями и наблюдение за ними. Сенсорное обследование комнатных растений (погладить листочки, понюхать цветы). Совместный с педагогами уход за комнатными

растениями: полив, рыхление почвы. Наблюдения на тему «Наше дерево» зимой: укрыто снегом, «спит», нет листьев (если это листопадное дерево), зелёное (если это хвойное дерево), исследование хвоинок ели, сосны. Зимние пожелания и подарки дереву. Рисование на тему «Наше дерево зимой». Что происходит зимой на огороде и на клумбах? Песни, танцы, сказки, рассказы, стихи по темам блока.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Что делают зимой животные. (Медведь спит в берлоге, ёж — среди корней деревьев, в кустарниках или под кучей веток, некоторые птицы улетают в тёплые края, белка ищет сделанные осенью запасы, мышки прячутся под снегом, заяц бежит в поисках пищи — коры, веток, семян.) Зимующие птицы. Изготовление кормушек (в том числе из бросовых материалов), наблюдение за прилетевшими к кормушкам птицами. Чем можно и чем нельзя кормить птиц. Подготовка еды для кормушек, подкормка птиц. Знакомство с некоторыми птицами (синица, галка, снегирь, голубь), их внешний вид, строение (у птиц есть глаза, клюв, крылья, ноги, хвост, их тело покрыто перьями, они умеют летать). Наблюдение: как передвигаются птицы (летают, прыгают, ходят). Почему заяц меняет серую шубку на белую? Следы на снегу (птицы оставляют свои следы, ищут другие следы, в том числе птиц, собак, кошек и т. п.). Музыкальные образы животных. Песни, танцы, сказки, рассказы, стихи по темам блока.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Рассматривание иллюстраций зимнего парка, леса (или природного сообщества той природной зоны, в которой находится детский сад). Зимний лес: какой он? Рисование, аппликация «Зимний лес» (в таком лесу должны быть и растения, и животные). Игры с макетом зимнего парка, леса, фигурками животных. Знакомство с элементарными связями в природе: на дубе есть жёлуди — ими питается белка; зимой дятел долбит шишки, чтобы достать семена; снегирь едят ягоды калины, рябины. Музыкальные образы зимнего леса. Песни, сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Лепка из снега, строительство снежных фигур и домиков, очищение дорожек от снега. Экономия воды при мытье рук. Какую воду можно пить, а какую — нельзя. Ремонт книг, игрушек вместе с воспитателем. Что такое мусор и откуда он берётся. Что делать с мусором (первые представления).

Конструирование из бросового материала. Изготовление новогодних игрушек из природного и бросового материала. Оформление новогоднего дерева на участке, в том числе украшениями из льдинок.

ВЕСНА

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание базовой иллюстрации к Программе «дом-природа» (поиск изображений природы и обсуждение вопросов, например: что происходит со снежинками весной? С капельками дождя? (Весной часто идёт дождь.) Как весной греет солнышко? Нравится ли весна ёжику? Есть ли на растениях листья? Признаки весны: становится теплее, мы надеваем на прогулку более лёгкую одежду, тают снег, лёд, на улице уже нельзя кататься на санках, коньках, делать фигуры из снега, появляются лужи, мы высаживаем растения на клумбе, огороде, расцветают одуванчики, прилетают перелётные птицы, появляются бабочки, птицы начинают петь, на деревьях появляются почки, а потом — листочки и цветки и т. п. (признаки весны зависят от природной зоны, в которой находится детский сад). Работа с календарём природы. Весеннее путешествие по экологической тропинке с заданиями (найти дерево, зелёный лист, цветок и т. п.). Красота весны. Изобразительная деятельность по теме. Музыкальные образы весны. Песни, сказки, рассказы, стихи, загадки, игры по темам блока. День Земли (22 апреля). (Малыши участвуют в празднике, подготовленном детьми старших групп, или становятся его зрителями.)

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Наблюдение за таянием снега, льда на участке и в группе. Наблюдение на участке за ручейками (как они бегут, как плывут в них палочки, кораблики), за лужами (откуда они берутся, найти самую большую лужу и самую маленькую, самую круглую). Опыты: вода прозрачная (посмотреть на предметы через стакан с водой и стакан с молоком). Наблюдение за птицами, домашними животными, которые пьют воду. Наблюдение за облаками (на что похожи, большие или маленькие, плывут или стоят, белые или тёмные, из каких облаков идёт дождь). Рисование разными способами, аппликация, вырезание облаков и т. п. Музыкальные образы бегущей воды, весенних ручейков, плывущих облаков. Песни, сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока. День воды (22 марта) — необычные опыты, наблюдение «вода рядом с нами», сказки, стихи, потешки, загадки, песенки о воде, игры с водой.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Воздух весной: тёплый или холодный? Наблюдения на прогулке за ветром (тёплый и холодный, слабый и сильный). Игры с вертушками, ленточками. Наблюдение за полётом птиц, игры (например, «Мы — птицы, мы летаем»). Экспериментирование «Мы — ветры»: «создаём ветер» и перемещаем различные предметы (дуем, машем веером или другими предметами, бегаем), дуем на бумажные кораблики в ёмкости с водой, фантики, пёрышки на столе. Как впустить ветер в комнату? Как ветер разносит семена одуванчиков. Почему колышется занавеска? Загадки, сказки, рассказы, стихи о ветре. Звуки и музыкальные образы весеннего ветра.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдения за солнцем на прогулке. День и ночь. Экспериментирование: трогаем предметы в прохладную и тёплую погоду, выясняем, почему они бывают прохладными и горячими (их нагревает солнышко). Опыт: вынести ёмкость с прохладной водой на участок или поставить на подоконник. Что происходит с водой в тёплую погоду? (Её нагревает солнце.) Игры с солнечными зайчиками на участке и в группе, теневой театр. Рассматривание теней, в том числе собственной, игра «Поймай свою тень». Радуга: наблюдения на улице, рассматривание картинок, рисование радуги, выкладывание радуги из полосок бумаги, ткани; сказки, загадки, мультфильмы о радуге. Рисование солнышка ладошками, аппликация, выкладывание солнца из кусочков ткани, лепка. День Солнца (3 мая) — рисование, лепка, аппликация, игры, песни, стихи о солнце, загадки, поздравления солнышку.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Рассматривание коллекций камешков, игры с камешками, выкладывание из камешков рисунков (в нарисованных контурах), в том числе в песочнице на территории детского сада или в здании. Поиск камней на участке — камни на клумбах, на фонтанах, альпийских горках, на дорожках. Гномы — хранители сокровищ (мешочки с «драгоценными» камешками). Сказки о гномах. Бросание камешков в лужу — что с ними происходит? Игры и эксперименты с песком. Лепка из глины. Рассматривание «драгоценных» камешков и изделий из них — бус, сувениров (продолжение темы). Путешествие по экологической тропинке с гномами (поиск камешков, песка, глины). Стихи, сказки, загадки по темам блока.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Исследование на участке и в группе: корни деревьев, кустарников, трав находятся в земле. Для чего земля комнатным растениям? Кто живёт в подземном царстве? Наблюдение за дождевыми червями и обитающими в почве муравьями (зависит от природных особенностей региона). Наблюдение за появлением дождевых червей. Рыхление земли на огороде, на клумбе, в горшках комнатных растений. Сравнение сухой и влажной земли на участке (например, в сухую погоду и после дождя), в том числе до полива растений и после него.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Наблюдения за развитием растений (как они меняются, обследование почек, веточек, листьев, коры, цветков с помощью разных органов чувств). Наблюдения за весенними растениями клумбы и прилетающими к ним насекомыми. Наблюдение «Наше дерево»: похоже ли оно на зимнее? Что изменилось? Как пахнет дерево весной? Нужен ли дереву дождик? Прилетают ли к нему птицы? Рисование на тему «Наше дерево» весной. Весенние пожелания и подарки дереву. Выращивание рассады в уголке природы. Посадка растений на клумбах, огороде. Выращивание зелёного лука, проращивание фасоли в группах, наблюдение за их изменениями. Создание мини-огородов, уход и наблюдение за растениями. Наблюдение за ростом растений на участке. Наблюдение за одуванчиком (как растёт, изменяется), исследование листьев, цветков, семян. Первое знакомство со взаимосвязями в природе: зачем насекомые прилетают к одуванчикам? Как летают семена одуванчиков? Отражение весенних наблюдений в календаре природы. Изобразительная деятельность по теме. Музыкальные образы весенних растений. Сказки, рассказы, потешки, загадки, стихи по темам блока.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Животные и их детёныши. Дикие и домашние животные (продолжение темы на примере нескольких наиболее знакомых детям животных). Кто где живёт. Кто что ест. Кто как передвигается. Как и для чего птицы делают гнёзда. Изготовление с взрослыми и развешивание на участке домиков для птиц. Наблюдение за птицами участка. Наблюдение за насекомыми участка. Сказки и рассказы, короткие мультфильмы о животных и их обсуждение. День птиц — 1 апреля (выставки рисунков, поделок, народные традиции, лепка птиц из теста, танцы, песенки, театрализованные игры, пожелания птицам).

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Парк, лес весной. Исчезает снег, природа оживает: появляются и расцветают весенние растения, к ним прилетают пчёлы, бабочки, шмели; листопадные деревья становятся зелёными, птицы поют, выют гнёзда и откладывают в них яйца, медведь вылезает из берлоги и т. п. Люди приходят в весенний лес любоваться природой. Звуки и музыкальные образы весеннего леса. Сказки, рассказы, потешки, загадки, песни, стихи по темам блока.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Правила поведения в природе: не нужно ловить и давить насекомых, пауков, дождевых червей, пугать птиц, рвать цветы, ломать ветки; можно — трогать, гладить деревья, листики, нюхать цветы, наблюдать за животными. Мусор нужно бросать в специальные контейнеры. Участие в посадке растений на участке (деревьев, кустарников, трав, культурных растений на огороде, на клумбах) и уход за ними.

Л Е Т О

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание базовой иллюстрации «дом-природа»: что делают дети летом? А ежи? Птицы? Другие животные? Есть ли на деревьях листочки? Светит ли солнышко? Идёт ли снег? А дождь? И т. п. Признаки лета: тепло/жарко, мы надеваем лёгкую одежду, растения зелёные, у них есть цветки, плоды, к растениям прилетают насекомые (бабочки, пчёлы, шмели), на участке детского сада стало больше птиц. Люди отдыхают, загорают, купаются. Кормушки уже не нужны, животные сами находят себе еду. В жару люди помогают животным: ставят для них поилки. Красота лета. Рисование летних пейзажей, создание простых макетов летних ландшафтов и игры с ними. Музыкальные образы лета. Отражение наблюдений в календаре природы. Стихи, сказки, загадки, песни о лете.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Наблюдения за природными явлениями, связанными с водой: дождём, росой, облаками, туманом. Игры, опыты с водой в группе и на участке: вода течёт, шумит, журчит, она прозрачная, ею можно мыть руки, разные предметы. Некоторые растения живут в воде, например кувшинки. Они очень красивые, их не нужно рвать, можно нарисовать их. Вода нужна всем животным. Некоторые животные живут в воде, это их дом. Такие животные не могут прожить без воды (рыба, лягушка, кит, дельфин), их

приспособленность к жизни в воде (например, умеют плавать). Наблюдения за жизнью рыбок в аквариуме (если есть возможность). Моря, реки и озёра. Солёная и пресная вода (эксперименты), животные морей и рек (на примере самых известных детям). Игра с водой на тему «Наше море». Музыкальные образы дождя, бегущей воды и т. п. Звуки воды. Изобразительная деятельность, сказки, рассказы, песни, потешки, загадки, стихи по темам блока.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Летний воздух: тёплый и прохладный. Игры с вертушками, лентами, султанчиками, воздушными змеями, шарами, мячами. Наблюдения за ветром на участке детского сада: какой он? что умеет делать? Буря — это сильный ветер. Наблюдение за тем, как ветер разносит семена. Как ветер помогает людям? Ветряные мельницы в сказках. День ветра (11 июня) — игры, эксперименты, чтение сказок, стихов, загадок о ветре, изготовление вертушек.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдение за солнцем в течение дня. Летом от солнышка бывает жарко, мы надеваем головные уборы. Под деревьями, под крышей веранды прохладнее, там тень. Некоторые животные любят греться на солнышке (например, ящерицы, змеи). Игры, например «Мы — солнечные лучики». Наблюдение: поставить ёмкости с водой на участке — что происходит? (Сравнить с результатами аналогичных весенних наблюдений.) Теплолюбивые и холодоустойчивые животные (белые медведи, пингвины могут жить в холоде, жирафы, слоны живут в жарких странах). Музыкальные образы солнца. Рисование летнего солнца, животных.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Игры с камешками, песком, водой. Конструирование домиков, построек из разных материалов, в том числе на участке. Пополнение коллекции камешков. Как люди используют камешки (продолжение темы). Выкладывание из камешков простых рисунков на бумаге, на столе, на асфальте, в песочнице. Рисование пальчиками по песку. Опыты с водой и песком в песочнице. Рисование песком, мелками, разными камешками. Лепка из глины. Горы, пустыни и их обитатели (первое знакомство на отдельных примерах). Сказки, стихи, загадки, песенки по темам блока.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Наблюдения на участке: земля бывает прохладной и тёплой, влажной и сухой. Рассматривание комочков земли под лупой (в земле есть корешки, разные паучки, муравьи). Сравнение образцов земли с разных мест участка. Наблюдения за обитателями подземного царства (кто живёт в земле на клумбе, на огороде). Рыхление почвы на клумбе, огороде. Рисование комочками земли. Сказки, рассказы о подземных обитателях. Изобразительная деятельность по темам блока.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Исследование растений на клумбе, в огороде (сравнение листьев, цветков разных растений: все ли они одинаковые; найти самый мягкий лист, самый большой, самый длинный, самый круглый, самый пушистый; найти цветок такого же цвета, как карточка; какой цветок сильнее всего пахнет). Строение растения: стебель, лист, цветок, корешки, плод/семена (рассмотреть на примере растений огорода, например вырытых из почвы сорняков). Строение гриба: ножка и шляпка. Наблюдение, изобразительная деятельность на тему «Наше дерево летом». Помощь дереву: полить землю, подвязать ветку (если это необходимо). День рождения дерева («подарки» и пожелания дереву). Стихи, сказки, рассказы, загадки о деревьях и других растениях, грибах. Экскурсия по экологической тропинке участка (поиск разных растений).

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Продолжение знакомства с дикими и домашними животными (на примере самых известных детям): их внешний вид, части тела, где живут, что едят, как двигаются. Составление о них коротких рассказов. Наблюдения за животными участка (птицами, насекомыми, пауками, улитками, дождевыми червями). Отражение наблюдений в играх, например: как птицы, бабочки летают, как ползают дождевые черви, улитки, как птицы клюют зёрнышки или ищут жучков. Знакомство с божьей коровкой или другими привлекательными для детей насекомыми (наблюдения на участке, изобразительная деятельность, игра). Знакомство с воробьями или другими самыми распространёнными на участке птицами (наблюдения, изобразительная деятельность, игра). Животные в зоопарке. Экскурсия по экологической тропинке: поиск животных и мест, где они могут жить. Животные рядом с нами: семейная фотовыставка «Наши домашние питомцы». День китов и дельфинов (25 июля) — рисование, игры, просмотр коротких мультфильмов, поздравления и пожелания китам и дельфинам.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Парк, лес летом. Посещение уголка леса на участке (если таковой имеется). Взаимосвязи природы на простых примерах: бабочки и другие насекомые прилетают к цветкам лесных растений, птицы едят ягоды кустарников, гусениц и т. п. Лес — это дом для животных. Продолжение знакомства с лесными животными (что делают летом в лесу медведь, волк, лиса, заяц, ёж, белка и т. п.). Детёныши лесных животных. Появление птенцов. Где прячутся животные. Кому нужен дуб: кабан, белка, мыши едят жёлуди, белка живёт в дупле. Звуки летнего леса. Музыкальные образы леса и лесных животных. Театрализованные игры по теме. Сказки, рассказы, загадки, потешки, песни о лесных животных.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Правила поведения во время отдыха на природе: надевать головные уборы в жаркую погоду, не залезать без взрослых в водоёмы. Правила экологически безопасного поведения в природе: не бросать мусор (нужно уносить его домой), не шуметь (можно слушать пение птиц, шелест листьев), не рвать цветы (можно их нюхать, любоваться ими), не ловить насекомых (можно наблюдать за ними). День защиты окружающей среды (5 июня) — игры, экспериментирование, театрализованные представления, изобразительная деятельность, посильное участие в экологических акциях и т. п.

4.2.2. От 3 до 4 лет

Программа для детей трёх-четырёх лет тематически повторяет программу для детей раннего возраста: изучение Программы также выстраивается на основе сезонных изменений. Содержание блоков во многом аналогично, однако идёт наращивание сложности материала, обогащается содержание всех тем, увеличивается разнообразие видов детской деятельности. Такой подход связан и с тем, что многие дети начинают посещать дошкольную образовательную организацию не с двух, а с трёх лет.

Возраст от трёх до четырёх лет — это период, когда дети активно осваивают речь, задают много вопросов, высказывают свои первые гипотезы об устройстве мира, эмоциональны (что очень важно для восприятия природы), учатся сопереживать (в том числе животным, растениям), удивляются, стремятся к самостоятельности (могут сами выполнять некоторые задания, например ухаживать за растениями), усваивают определённые правила, начинают оценивать поведение других людей (это

важно для формулировки первых правил экологически ориентированного поведения). Они очень любознательны, их привлекают загадки природы. После трёх лет ребёнок начинает отделять себя от окружающего мира, в том числе мира живой и неживой природы. Дети могут подолгу рассматривать заинтересовавшие их объекты и явления природы: ползущую гусеницу, бегущих муравьёв, клюющую семена или ягоды птицу, умывающуюся кошку, лужу, ручеёк, падающие снежинки, что позволяет им делать первые открытия.

ОСЕНЬ

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание базовых иллюстраций к Программе — «дом-природа» и «обычный дом». Что и кого мы видим в «доме-природе»? (Солнышко светит, снежинки летают, капельки дождя падают, ёжик бежит, трава зеленеет и т. п.) Сравнительная характеристика двух «домиков»: что есть в нашем доме и кто в нём живёт? (Лампа даёт свет, мы ухаживаем за комнатными растениями, декоративными животными, у кого-то дома есть собака, кошка и т. п.) Что даёт свет в природе? Какие растения растут на участке? И т. п. Признаки осени (становится холоднее, часто идёт дождь, выпадает первый снег, мы надеваем тёплую одежду, на деревьях появляются жёлтые и багряные листья, они опадают и укрывают землю ковром, люди собирают урожай, постепенно исчезают насекомые, пауки, некоторые птицы улетают на юг, так как им нечем питаться, некоторые животные готовятся к зиме). Чем отличаются начало осени и её конец? Всегда ли одинакова погода в это время года? Работа с календарями погоды и природы. Знакомство с природой участка, в том числе осенние экскурсии по экологической тропинке с заданиями сказочного героя (найти определённое дерево, самый красивый/большой/маленький/жёлтый лист, послушать, как шуршат листья, как шумят ветки деревьев). Красота осени. Осень на картинах художников. Изобразительная деятельность. Музыкальные образы осени. Стихи, рассказы, песни, поговорки об осени. Осенний праздник, народные традиции.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Рассматривание базовой иллюстрации к Программе: в «доме-природе» есть капельки воды, снежинки, облака. А есть ли они у нас на участке? (Можно показывать картинку во время прогулки и сравнивать рисунок с природой участка.) Поиск воды на участке — лужа, капельки дождя,

фонтаны, водоём. Наблюдение за водой осенью во время прогулок. Наблюдение за капельками дождя на оконном стекле. Сравнение двух «домиков»: есть ли капельки, снежинки в здании. Поиск воды в группе, в здании детского сада: для чего вода нужна? (Пить, мыть руки и лицо, купаться, готовить еду, мыть пол и игрушки, стирать, рисовать.) Наблюдения за лужей на участке: появляется после дождя, потом исчезает; в луже, как в зеркале, отражаются дома, деревья; в ней плавают осенние листья; из неё пьют птицы. По луже можно ходить, в ней можно прыгать (если ты в соответствующей одежде и обуви). Откуда в лужах лёд? (В мороз вода замерзает, появляется лёд.) Если стать на лёд в луже, он будет скрипеть и ломаться. Наблюдение за дождём: рисование, аппликация «Осенний дождь». Первый снег и снежинки. Наблюдение за осенними облаками: какие они? На что похожи? Из каких облаков идёт дождь? Изобразительная деятельность по теме «Моё облако». Вода нужна всем: животные пьют воду, мы поливаем растения (уход за комнатными растениями), на участке растения поливает дождь, в аквариуме плавают рыбки. Простые опыты с водой: подкрашивание воды, растворение в воде различных веществ; какие предметы плавают, а какие — нет (экспериментирование с оборудованием «Песок — вода»), вода льётся, течёт, шумит. Изобразительная деятельность по теме. Звуки и музыкальные образы воды (дождя, реки, моря).

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Сравнение двух иллюстраций с изображением «дома-природы» и «обычного дома»: есть ли ветер на улице? А в комнате? Знакомство с ветром (дует, уносит и кружит листья, семена растений, качает ветки, деревья, срывает шапки). Осенний ветер: какой он (сильный, слабый, тёплый, холодный)? Как он шумит? Наблюдение за осенними листьями в луже в ветреную и безветренную погоду (плывут/не двигаются), за летающими семенами клёна или других растений. Как мы можем определить, что на улице есть ветер? (Наблюдения за деревьями, флагами, флюгерами, столбом дыма, игры с вертушками, лентами в ветреную и безветренную погоду.) Игры с веерами. Подбрасывание осенних листьев: как они летят. Наблюдение за облаками: ветер двигает облака. На что похожи осенние облака? Наблюдение за птицами, в начале осени — за летающими насекомыми. Экспериментирование с воздухом, в том числе на прогулке («Можно ли поймать воздух?»). Сказки, стихи, загадки, рассказы о ветре. Звуки и музыкальные образы ветра. Изобразительная деятельность по темам блока.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдение за солнцем на прогулках: у солнца есть лучики. (Игра «Мы — солнышки», конструирование солнца из разных материалов, рисование ладошками.) Солнце светит днём, а ночью не светит. Куда прячется солнышко ночью? Солнце даёт нам свет и тепло (в тёплую погоду подставляем ладошки, щёчки солнечным лучам). Игры с зеркальцем — ловим солнечных зайчиков. Наблюдения за комнатными растениями: всем растениям нужен свет, поэтому мы их располагаем у окна. Им также нужно тепло, поэтому осенью мы не выносим их на улицу. Свет и тепло нужны животным. Изобразительная деятельность в группе и на участке (выкладывание солнышка из осенних листьев). Сказки, стихи, загадки, песни о солнце. Народные традиции, связанные с солнцем. Музыкальные образы солнца.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Поиск камешков на участке (вместе с воспитателем). Создание мини-коллекции. Исследование «Какими бывают камешки?». (Твёрдые, большие и маленькие, лёгкие и тяжёлые, разного цвета.) Сериационные ряды из камешков (от маленького — к большому и наоборот, от самого тёмного — к самому светлому, от самого шершавого — к самому гладкому). Камешки сухие и мокрые. Использование камешков в игре (в том числе как предметов-заместителей). Игры и опыты в песочнице (на улице и в здании). Каким становится песок после дождя (из мокрого песка можно лепить). Строительство замков и городов из песка на участке и в помещении, в специальных ёмкостях. Сравнение глины и песка (из песка сложно что-нибудь слепить, а глина хорошо лепится). Лепка из глины. Рисование песком. Звуки песка и камешков. Сказки, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Наблюдения на огороде, клумбе: растения растут в земле, там их корешки, земля не даёт растениям упасть, «держит» их. Земля кормит и поит растения, поэтому мы поливаем их. Какая земля? (Потрогать землю ладошкой на огороде, на клумбе или в цветочном горшке.) Наблюдение (проводится, если на участке есть дождевые черви): рассматривание дождевых червей, как они движутся, какие они, когда появляются на поверхности земли. Осенние листья — еда для этих животных. Воспитание бережного отношения к дождевым червям — нельзя давить, наступать. Рисование, лепка, конструирование дождевых червей из разных материалов. Наблюдение за дождевыми червями в группе (в специальной ёмкости

с почвой, по возможности). День дождевых червей (21 октября) — рассмотрение картинок, дополнительные наблюдения, беседы, изобразительная деятельность, игры («превращение в дождевых червей»), пожелания дождевому червю. Сказки, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Сравнение двух базовых иллюстраций («домиков») к Программе. Какие растения на них изображены? (Дерево, кустарник, трава на одном и комнатное растение — на другом.) Есть ли такие растения на участке и в группе? Знакомство с растениями группы и растениями участка. Растения клумбы: красота, разнообразие. Сенсорное обследование растений. Совместный с взрослыми уход за комнатными растениями и растениями участка: что им нужно для роста? Исследование деревьев: подойти, обнять, погладить, определить, чем пахнут. Сбор и изучение осенних листьев и плодов, создание мини-коллекций. Сериационные ряды из осенних листьев (по величине, цвету), выкладывание узоров. Поделки из осенних листьев и плодов. Какого цвета осенний лист? Выбор дерева для постоянных наблюдений («Наше дерево») и знакомство с ним. Наблюдение, рисование и другие виды изобразительной деятельности на тему «Наше дерево осенью». Осенние пожелания дереву. Отражение наблюдений за растениями в календаре природы. Составление гербария осенних листьев (для одного дерева, для всех деревьев). Сравнение листьев разных деревьев. Наблюдение за хвойными деревьями: что происходит осенью с сосной, елью, лиственницей? Хвоинки — это особые листья. У лиственницы они осенью желтеют, опадают, а у елей и сосен — нет. Огород осенью. Овощи и фрукты (названия, особенности, для чего нужны). Выставки осеннего урожая. Первое знакомство с грибами, их строением. Грибы — пища для животных. Правила безопасности: нельзя трогать и пробовать грибы без разрешения взрослых, можно их нарисовать, слепить. Сказки, стихи, загадки, песни, игры по темам блока. Изобразительная деятельность. Музыкальные образы осеннего дерева.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Сравнение базовых иллюстраций двух «домиков». Какие животные на них изображены? Какие обитают на участке детского сада? Есть ли животные в здании детского сада? Дома у детей? Что происходит осенью с ежом? А с собакой? Дикие животные (медведь, волк, лиса, белка, заяц, дятел, синица, сова и др.) и домашние животные (корова, собака, кошка, лошадь, овца, куры, гуси и др.). Где живут, чем питаются дикие и домашние животные (на отдельных примерах). Детёныши диких и до-

машних животных. Как животные готовятся к зиме: на примере медведя (запасает жир, ищет берлогу), белки (делает запасы, меняет цвет меха), зайца (мех становится гуще, светлеет). Наблюдения за животными участка. Куда прячутся насекомые? (Исследования стволов деревьев, слоя опавших листьев на участке и т. п.) Почему осенью летают пауки? Куда и зачем улетают некоторые птицы? (Зимующие и перелётные птицы.) Сбор семян для зимней подкормки. Рисование «портретов» животных в разной технике. Музыкальные образы животных. Сказки, загадки, рассказы, стихи о животных. День домашних животных (30 ноября) — домашние животные в семьях, значение домашних животных в жизни человека.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Рассматривание базовой иллюстрации «дом-природа»: есть ли на рисунке растения? (На рисунке изображено одно дерево. А бывает так, что в одном месте растёт много деревьев?) В любом лесу много деревьев, но там есть и другие растения, грибы. В лесном доме обитают разные животные (медведь, лиса, заяц, волк, птицы, белка, разные насекомые и др.). Осень в лесу (с некоторых деревьев опадают листья, но ели, сосны остаются зелёными). В осеннем лесу много грибов. Люди приходят собирать съедобные грибы, любуются осенним лесом. Правила сбора грибов. Некоторые животные готовятся к зимнему сну, много едят (медведь, ёж). Рассматривание картин, фотографий, виртуальная экскурсия в лес, сказки, рассказы о лесе, лесных обитателях. Изобразительная деятельность, игры по теме. Путешествие по экологической тропинке (если на участке есть уголок леса). Художественные и музыкальные образы осеннего леса.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Овощи растут на огороде, а фрукты — в саду. Осенью люди собирают урожай. Участие детей в сборе овощей и фруктов на огороде. Как люди используют урожай (овощи в супе, фрукты в компоте и т. п.). «Вершки и корешки». Сенсорное обследование овощей и фруктов: что внутри, для чего нужны семена, сортировка по форме, цвету и т. п.

Фрукты и овощи в играх «Магазин», «Дом». Почему нужно мыть овощи и фрукты и как при этом экономить воду? Какими овощами и фруктами люди кормят декоративных животных (морских свинок, попугаев и т. п.)? Сказка «Репка». Откуда берётся хлеб и почему его нужно беречь. Осенние листья как одеяло. Укрытие сухими листьями и другими материалами клумб, альпийских горок (посильное участие детей в трудовой деятельности). Обсуждение: как и чем можно помочь животным участка зимой. (Изучение особенностей питания зимующих птиц участка, в конце

осени — изготовление разнообразных кормушек.) Первые правила поведения в природе. На улице холодно, а в доме тепло: почему? (Рассматривание иллюстрации «обычного дома».) Поиск тепла в помещении группы. Почему и как нужно беречь тепло (закрывать входные двери, окна и т. п.). Составление простых природоохранных знаков.

ЗИМА

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание основной иллюстрации к Программе. (Светит ли солнышко зимой? Есть ли зимой снежинки? Капельки дождя? Есть ли листья на растениях? Что делает зимой ёж?) В «доме-природе» наступает зима, и у нас тоже. Мы надеваем очень тёплую одежду и обувь, варежки. Признаки зимы (холодно, идёт снег; на деревьях нет листьев; на участке не растут растения, он укрыт снегом; нет насекомых, пауков, некоторых птиц; мы катаемся на санках, по ледовым дорожкам, лепим снежную бабу и другие фигуры, играем в снежки; солнышко светит, но не греет). Люди катаются на лыжах, коньках, снегоходах. Ведение календарей погоды и природы. Чтение сказок, стихов, рассказов о зиме, просмотр коротких мультфильмов. Художественные произведения на тему «Зима». Музыкальные образы зимы. Изобразительная деятельность по темам блока. Народные зимние игры и забавы. Зимние праздники.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Рассматривание иллюстраций «дома-природы» и «обычного дома». Как изменилась зимой вода в «доме-природе»? (Появились снежинки и льдинки, которые в оттепель тают и превращаются в капельки.) А что происходит в обычном доме? (Вода остаётся в тех же состояниях.) Наблюдения за снегом, льдом на участке: рассматривание снежинок (в том числе через лупу), льдинок, скольжение по льду, копание снега лопатками, игры со снегом и льдинками. Наблюдение: какой снег лепится, а какой — нет. Как скрипит снег под ногами? Каким бывает снег (пушистый, мягкий, твёрдый, белый, чистый, грязный). Фильтрация снега (почему его нельзя есть). Замораживание воды в формочках, изготовление цветных льдинок. Рисование цветной водой на снегу. Наблюдения за морозными узорами на стёклах, рисование узоров, экспериментирование (что будет, если дотронуться до морозных узоров?). Опыты со льдом, снегом (лёд твёрдый, прозрачный, плавает в воде, наблюдение за таянием снега, льда; если положить варежки с прилипшими кусочками льда на батарею, лёд растает, варежки высохнут). В оттепель — наблюдение за сосульками.

Изобразительная деятельность: рисование в разной технике зимней природы, сосулек, вырезание снежинок, создание макетов зимних ландшафтов и т. п. Исследование (в том числе сенсорное) разнообразных раковин, игры с раковинами и водой. (Чьи это «домики»?) Рассматривание картин, фотографий животных — обитателей водоёмов. Звуки и музыкальные образы воды. Сказки, загадки, стихи, рассказы, песни по темам блока.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Каким бывает воздух зимой на улице и в помещении? (Холодным и тёплым.) Что делает ветер зимой? (Наблюдения: ветер кружит снежинки, переносит снег с места на место, создаёт «волны» на снегу и сугробы, качает ветки деревьев, гонит облака.) Метель и снежная буря (сильный ветер). Экспериментирование на участке: можно ли с помощью веера переместить снег? Экспериментирование в группе: пузырьки воздуха в стакане (дуем в ёмкость через трубочку). Наблюдение: пузырьки воздуха в аквариуме (рыбки, растения дышат). Эксперименты со свистульками, дудочками и другими музыкальными игрушками, которые звучат тогда, когда мы в них дуем. Эксперимент в группе «Можно ли поймать воздух?». Стихи, рассказы, короткие видеофильмы об ураганах, метелях, бурях. Звуки и музыкальные образы зимнего ветра, метели, бури.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдения за солнцем в разное время дня (на прогулках, через окно). Периоды времени суток: утро, день, вечер, ночь (чем отличаются, что дети и взрослые делают в каждый из них). Режим дня в детском саду. Солнышко даёт нам свет, и мы видим всё, что находится вокруг нас. У всех людей есть глаза. Когда темно, мы не можем видеть, поэтому включаем свет. В доме есть люстры, настольные лампы, а на улице — фонари. У кошки, собаки, медведя и других животных тоже есть глаза, они тоже могут видеть. Некоторые животные видят в темноте. Наблюдение на участке: как под лучами солнышка тают снег, лёд (время наблюдения зависит от природной зоны, в которой находится детский сад), каким бывает снег при разном освещении, как блестит на солнце. Игры (в том числе народные), посвящённые солнцу. Сказки, стихи, рассказы, пословицы, поговорки, песни о солнце. Художественные, музыкальные образы солнца.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Рассматривание коллекций песка, глины, камней. Рисование мелками зимних пейзажей. Простейшие опыты с песком, глиной, камешками. Игры

с камешками. Игры «Мы — камешки» (катимся, прыгаем, падаем). Опыты «тонет — не тонет». Обследование камешков с помощью разных органов чувств: рассмотреть, погладить, понюхать, постучать, поцарапать. Игры с песком. Лепка из глины, рассматривание предметов из глины. Для чего нужны камни? (Строить дома, дороги и другие сооружения.) Из каких материалов построено здание детского сада? Рассматривание кусочков кирпича, картин с изображением кирпичных домов (в том числе домика из сказки «Три поросёнка»). Строительство домов «из кирпичей» (из конструктора). Театр из камешков (камешки с изображением героев разных сказок). Природные и искусственные камни. Знакомство с отдельными декоративными камнями, изделиями из них. Сказки, загадки, стихи рассказы по темам блоков. Первые представления о пустынях и горах. День гор (11 декабря) — изобразительная деятельность, рассматривание художественных произведений с горными ландшафтами.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Исследование почвы во время ухода за комнатными растениями: сравнение сухой и влажной земли (для чего мы поливаем растения); рассматривание комочков почвы через лупу; наблюдение за просачиванием воды в почву (за образцом в прозрачной ёмкости). Продолжение наблюдений за дождевым червём в специальной ёмкости (если есть возможность). «Дома» подземных животных. Кто живёт в норе. Что делают обитатели подземного царства зимой. Сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока. Изобразительная деятельность: портреты обитателей подземного царства.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Рассматривание иллюстрации «дом-природа»: какие из изображённых на ней растений можно найти на участке? Изменились ли они зимой? Наблюдение за растениями на участке (есть ли у деревьев, кустарников листья? Куда исчезла трава? Растут ли зимой грибы?). Листопадные и хвойные деревья (на примерах нескольких деревьев участка). Рассматривание рисунка к Программе «обычный дом». Что происходит с комнатными растениями зимой? Почему они растут, цветут, как и осенью? Продолжение знакомства с комнатными растениями и наблюдения за ними. Сенсорное обследование комнатных растений (погладить, понюхать листочки, понюхать цветки, узнавать растения по запаху). Совместный с педагогами и самостоятельный уход за комнатными растениями: полив, рыхление почвы. Наблюдения «Наше дерево» зимой: растение укрыто снегом, на нём нет листьев (если это листопадное дерево), зелёное (если

это хвойное дерево, исследование хвоинок ели, сосны). Как оно пахнет зимой? Что делает? Зимние пожелания и подарки дереву. Рисование на тему «Наше дерево зимой». Работа с календарём природы. Изобразительная деятельность по темам блока. Музыкальные образы зимнего дерева. Сказки, загадки, стихи, рассказы о растениях зимой.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Рассматривание базовых картинок «дома-природы» и обычного дома, сравнение животных. Что делает зимой ёжик? А попугай? Что делают зимой другие животные? (Медведь спит в берлоге, ёж — среди корней деревьев, в кустарниках, под кучами веток, некоторые птицы улетают в тёплые края, белка ищет сделанные осенью запасы, мыши прячутся под снегом, заяц бежит в поисках пищи — коры, веток, семян.) Зимующие птицы: чем они питаются? Изготовление кормушек (в том числе из бросовых материалов), наблюдение за прилетающими к кормушкам птицами. Чем можно и чем нельзя кормить птиц. Подготовка еды для кормушек, подкормка птиц. Знакомство с некоторыми птицами (синица, галка, снегирь, голубь), их внешний вид, строение (у птиц есть глаза, клюв, крылья, ноги, хвост, их тело покрыто перьями, они умеют летать). Наблюдение и игра: как передвигаются птицы (летают, прыгают, ходят, «разговаривают»). Почему заяц меняет серую шубку на белую? Как окраска помогает животным прятаться. Следы на снегу (дети оставляют свои следы, ищут другие следы, в том числе птиц, собак, кошек и т. п.). Зоопарк и его обитатели. Художественные, музыкальные образы животных. Изобразительная деятельность, сказки, загадки, стихи, рассказы, мультфильмы по темам блока.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Рассматривание иллюстраций парка, леса или экосистемы той природной зоны, в которой находится детский сад, короткие виртуальные экскурсии в зимний лес (если есть возможность, — экскурсия в ближайший лес, парк). Элементарные связи в природе: на дубе есть жёлуди — ими питаются белка, кабан, в дуплах деревьев живут белки, дятел зимой долбит шишки и ест семена хвойных растений и т. п. Что делают зимой медведь, лиса, волк, заяц? Зимний лес: какой он? Рисование, аппликация на тему «Зимний лес» (в таком лесу должны быть отражены и растения, и животные). Игры с макетом зимнего парка, леса, фигурками животных. Звуки и музыкальные образы зимнего леса. Изобразительная деятельность, театрализованная деятельность, сказки, загадки, стихи, песни, рассказы по темам блока.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Что люди делают зимой? Как одеваются? Лепка из снега, строительство снежных фигур, домиков, очищение дорожек от снега. Зимние игры и забавы, в том числе народные. Экономия воды при мытье рук и игрушек. Какую воду можно пить, а какую — нельзя. Ремонт книг, игрушек вместе с воспитателем. Семейный обмен книгами. Что такое мусор, откуда он берётся, куда его девать. Как и зачем экономить бумагу. Зимние праздники. Конструирование из бросового материала, изготовление подарков, новогодних ёлочек, игрушек из природного и бросового материала. Украшение новогоднего дерева на участке игрушками из природного, бросового материала и льдинок. Акция «Бережём ёлочки».

ВЕСНА

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание базовой иллюстрации к Программе «дом-природа». Поиск изображений природы и обсуждение вопросов, например: что происходит со снежинками весной? С капельками дождя? (Весной часто идёт дождь.) Как весной греет солнце? Нравится ли весна ёжику? Есть ли на растениях листья? Признаки весны: становится теплее, мы надеваем на прогулку более лёгкую одежду, тают снег, лёд, на улице нельзя кататься на санках, коньках, делать фигуры из снега, идут дожди, появляются лужи, мы сажаем растения на клумбе, огороде, расцветают одуванчики, прилетают перелётные птицы, появляются мухи, бабочки и другие насекомые, начинают петь и вить гнёзда птицы, на деревьях появляются почки, а потом — листочки и цветки и т. п. (признаки весны зависят от природной зоны, в которой находится детский сад). Весеннее путешествие по экологической тропинке с заданиями (найти дерево, найти зелёный лист и т. п.). День Земли (22 апреля) — подготовка открыток и подарков Земле, театрализованные игры. Посильное участие в экологических акциях детского сада (например, при необходимости подклеить книги). Художественно-эстетическая деятельность по теме «Весна». Звуки весны. Музыкальные и художественные образы весны.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Рассматривание базовой иллюстрации «дом-природа» и сравнение изображения с ситуацией на участке: какую воду мы можем обнаружить? Что происходит со снежинками? Наблюдение за таянием льда, снега (каким он становится) на участке и в мини-лаборатории группы. Наблюдение на участке за ручейками (как они бегут, как плывут в них палочки,

кораблики), за весенними облаками (как движутся, на что похожи), за лужами (откуда они берутся, поиск самой большой и самой маленькой лужи). Опыты: вода прозрачная (посмотреть на предметы через стакан с водой и стакан с молоком), вода льётся, бежит, течёт. Наблюдение за птицами, домашними животными, которые пьют воду. Рассматривание базовой иллюстрации к Программе «обычный дом». Происходят ли весной изменения с водой у нас дома? Исследование воды в кранах, снега и льда в холодильнике. Музыкальные образы весенних вод. Праздник День воды (22 марта) — рисование, изготовление капелек, игры, чтение книг, театрализованная деятельность, составление правил экономного использования воды.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Рассматривание базовой иллюстрации «дом-природа»: есть ли весной ветер на улице? Наблюдения на прогулке за ветром (тёплый и холодный, слабый и сильный ветер). Игры с вертушками, ленточками, воздушными шарами, мячами. Наблюдение за полётом птиц, игры (например, игра «Мы — птицы, мы летаем»). Наблюдение за летающими насекомыми. Для чего нам нужен воздух? Как дышат животные? Экспериментирование «Мы — ветры»: «создаём ветер» (дуем, машем веером или другими предметами) и перемещаем различные предметы, дуем на бумажные кораблики в ёмкости с водой, на фантики, пёрышки на столе. Звуки ветра. Буря. Как впустить ветер в комнату? Почему колышется занавеска? Для чего нужен вентилятор? Наблюдение за одуванчиками: как ветер разносит их семена? Музыкальные и художественные образы ветра. Загадки, сказки, стихи о ветре.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Рассматривание базовой иллюстрации к Программе: что даёт нам солнышко? (Тепло и свет.) Наблюдения за солнцем на прогулке. Каким оно бывает весной? День и ночь. Экспериментирование: трогаем предметы в прохладную и в жаркую/тёплую погоду: почему они бывают прохладными, тёплыми и даже горячими. Эксперимент: вынести прохладную воду в ёмкости на участок или поставить на окне: её нагревает солнце. Игры с солнечными зайчиками на участке и в группе, теневой театр. Рассматривание теней, в том числе и собственной, игра «Поймай свою тень». Радуга: наблюдение на улице (радугу можно увидеть не только на небе, но и в фонтане), рассматривание картинок, просмотр мультфильмов, рисование радуги, выкладывание радуги из полосок бумаги, ткани. Сказки, загадки, стихи о радуге. Рисование солнышка (в

том числе ладошками), аппликация, выкладывание солнца из кусочков ткани, лепка. День Солнца (3 мая) — рисование, лепка, аппликация, игры, песни, стихи о солнце, загадки, народные традиции и праздники (встреча солнца), весенние поздравления и подарки солнышку, театрализованные игры.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Рассматривание коллекций камешков и сбор новых экспонатов, игры с камешками, выкладывание из камешков рисунков (в нарисованных контурах или по замыслу), постройки из камешков, в том числе в песочнице на территории или в здании детского сада. Бросание камешков в лужу: что с ними происходит? Поиск камней на участке — камни на клумбах, на фонтанах, альпийских горках, на дорожках. Гномы — хранители подземных сокровищ (мешочки с «драгоценными» камешками). Сказки о гномах. Выставка «драгоценных» камней и сделанных из них украшений, сувениров. Путешествие по экологической тропинке с гномами (поиск камешков, песка, глины). Горы и их обитатели (первые представления). Горы на картинах художников. Изобразительная деятельность по темам блока. Сказки, рассказы, стихи, загадки о камнях.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Рассматривание базовой иллюстрации к Программе «дом-природа»: на рисунке есть коричневая полоса — что это? (Почва.) Исследование на участке и в группе: корни деревьев, кустарников, трав находятся в земле. Почему дерево не падает? Для чего земля комнатным и огородным растениям? Рыхление земли на огороде, клумбе, в горшках комнатных растений. Исследование образцов почвы с огорода, клумбы. Кто живёт в подземном царстве. (Поиск и рассматривание дождевых червей.) Рассматривание иллюстраций с изображением крота, чтение сказок, мультфильмов об этом животном. Особенности крота (не видит, так как живёт под землёй, лапы похожи на лопаты, чтобы рыть землю). При возможности — исследование кротовин. В конце весны — поиск живущих в земле муравьёв и наблюдение за ними. Экспериментирование: составление почвы из заранее подготовленных компонентов. Рисование: подбор красок для подземного царства. Сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Наблюдения за развитием растений (как они меняются, обследование почек, веток, листьев, коры, цветков с помощью разных органов чувств). Наблюдения «Наше дерево»: похоже ли оно на зимнее? Что изменилось?

Как пахнет дерево весной? Нужен ли дереву дождик? Прилетают ли к нему птицы? Изобразительная деятельность на тему «Наше дерево весной». Выращивание рассады, мини-огородов в уголке природы. Посадка растений на клумбах, огороде. Исследование одуванчика и наблюдение за его развитием. Части растения (на примере одуванчика). Выращивание зелёного лука, проращивание фасоли в группах. Создание мини-огородов, уход и наблюдение за растениями. Весенние пожелания дереву. Отражение наблюдений в календаре погоды и природы. Музыкальные и художественные образы весеннего дерева. Сказки, рассказы, стихи, загадки о весенних растениях.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Рассматривание двух базовых иллюстраций к Программе. Что изменилось в жизни животных весной? (Ёж проснулся и ищет пищу; вернулись перелётные птицы, птицы поют, ищут места для того, чтобы свить гнёзда, отложить яйца и вывести птенцов; жизнь собаки и попугая изменилась мало, хотя собака радуется теплу и прогулкам.) Наблюдения на участке: какие новые животные появились? Какие исчезли? (Например, снегири улетают в лес.) Изменилось ли поведение животных? Чем могут теперь питаться птицы? Есть ли на участке детского сада место, где птицы могли бы свить гнездо? Как, для чего и из чего птицы делают гнёзда? Плетение гнезда из веток. Изготовление с родителями и развешивание домиков для птиц на участке. Какие насекомые появились: где они живут, что едят. «Дома» и «столовые» животных. Весной у животных появляются детёныши (продолжение темы о диких и домашних животных). Лепка, рисование животных, их музыкальные и художественные образы. Сказки, рассказы, загадки, стихи, мультфильмы, песни о животных и их обсуждение.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Весенняя экскурсия в лес, парк, наблюдения в уголке леса на участке. Красота весеннего леса, пение птиц, стук дятла, шум деревьев. Продолжение изучения лесных животных, их образа жизни (где и как прячутся, что едят). Весенние растения. Особенности строения животных в зависимости от среды обитания и поведения (длинные уши зайца помогают лучше слышать опасность, а длинные задние ноги — прыгать; пушистый хвост помогает белке прыгать с ветки на ветку). Весенние грибы. Изобразительная деятельность: рисование на темы «Мой лес», «Мой заяц» и т. п. Чтение сказок, рассказов, стихов о лесе. Художественные и музыкальные образы весеннего леса. Звуки весеннего леса. День леса (21 марта).

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Правила поведения в природе: что не нужно делать (давить насекомых, дождевых червей, пугать птиц, рвать цветы, ломать ветки, сбивать грибы), что можно и нужно (трогать, гладить деревья, листики, нюхать цветы, наблюдать за животными, слушать, как поют птицы, наблюдать за ними). Посадка растений на участке (деревьев, кустарников, трав, культурных растений на огороде, на клумбах) и уход за ними. Откуда берётся мусор и куда он девается. (На самых простых примерах ближайшего окружения, игры по сортировке отходов.) День птиц (1 апреля). Игры, театрализованная, изобразительная деятельность, в том числе по результатам наблюдений, пожелания птицам.

Л Е Т О

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Рассматривание базовой картинки «дом-природа»: что делают дети летом? А животные, например ёж? Есть ли на деревьях листочки? Светит ли солнышко? Идёт ли снег? А дождь? И т. п. Признаки лета: тепло/жарко, мы надеваем лёгкую одежду, растения зелёные, у них есть цветки, плоды, к растениям прилетают насекомые (бабочки, пчёлы, шмели), на участке много птиц; люди отдыхают, загорают, купаются. Кормушки уже не нужны, животные сами находят себе еду. В жаркую погоду нужны поилки для птиц и других животных. Рассматривание базового рисунка к Программе «обычный дом»: изменилось ли летом что-нибудь в нашем доме? Изобразительная деятельность по темам: «Летний пейзаж», «Лето», «Я и лето». Отражение наблюдений в календаре погоды и природы. Первое знакомство с космосом (звёздами, планетами, в том числе с планетой Земля). Глобус, географические карты и атласы. Художественные и музыкальные образы лета. Сказки, стихи, рассказы, песни о лете.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Наблюдения за природными явлениями, связанными с водой: дождём, росой, туманом, облаками. Исследование летних луж, ручьёв (когда и почему появляются, исчезают). Наблюдение за водоёмами, фонтанами на участке. Игры, опыты с водой: вода течёт, она прозрачная, в ней можно растворять некоторые вещества (краски, сахар, соль). Вода нужна всем животным. Некоторые животные обитают в воде, это их дом, они не могут жить на суше. Примеры таких животных (рыба, лягушка, кит, дельфин и др.), их приспособленность к жизни в воде (например, умеют плавать).

Рассматривание, сенсорное обследование коллекций раковин. Моря, реки и озёра. Изобразительная деятельность по темам блока, звуки, музыкальные образы воды. Сказки, рассказы, стихи, загадки о воде и связанных с ней природных явлениях, водоёмах. Праздник Волшебной воды на участке.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Летний воздух: тёплый и прохладный. Игры и экспериментирование с вертушками, лентами, шарами, мячами. Наблюдения за ветром на участке: какой он? что умеет делать? Буря — это сильный ветер. Игры с кораблями на воде. Наблюдения за деревьями, облаками в ветреную и безветренную погоду. Экспериментирование «Мы — ветры», «Как поймать воздух». Для чего птицам крылья. Наблюдение, игра «Кто как летает?». День ветра (11 июня) — чтение произведений, игры, сочинение сказок, экспериментирование, театральная деятельность, пожелания ветру.

Блок «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»)

Наблюдение за солнцем в течение дня. Летом от солнышка бывает жарко, люди надевают головные уборы, пьют больше воды. Многим животным тоже хочется пить. (Поставить на участке детского сада поилки с водой.) Под деревьями, под крышей веранды прохладнее, там тень. Игры, например «Мы — солнечные лучики». Наблюдение: поставить ёмкости с водой на участке: что происходит? (Вода исчезает.) Некоторые животные любят греться на солнышке, например ящерицы, змеи. Первое знакомство с животными холодных и жарких стран (белые медведи в Арктике, пингвины в Антарктиде могут жить в холоде, а жирафы, слоны живут в жарких странах). Изобразительная, музыкальная деятельность по темам блока. Сказки, рассказы, стихи, загадки о солнце, о животных.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Игры, эксперименты с камешками, песком, водой (преимущественно на участке). Пополнение коллекции камешков. Исследование, сравнение камней на участке. Как люди используют камешки (строят здания, мосты, памятники, дороги и т. п.). Конструирование домиков, башенок, построек из разных материалов, строительство песчаных городов и замков в песочнице. Рисование пальчиками по песку. Рисование разными камешкам на асфальте. Выкладывание из камешков простых рисунков на бумаге, на столе, на асфальте, в песочнице. Первое знакомство с песчаной пустыней и её обитателями. Исследование глины, лепка из глины. Изобразительная,

музыкальная деятельность по темам блока. Сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Наблюдения на участке: земля бывает прохладной и тёплой, влажной и сухой, рыхлой и плотной. Иногда от сухости она трескается. Из чего состоит почва. Рассматривание комочков земли под лупой (в земле есть корешки, разные паучки, муравьи, песчинки, камешки, глина). Рисование комочками земли. Исследование «подземного царства» (кто живёт в почве на клумбе, на огороде). Поход по экологической тропинке «В гости к Подземному царю». Рисование, лепка подземного царства и его обитателей. Изобразительная, музыкальная деятельность, сказки, рассказы, стихи, загадки по темам блока.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Исследование растений на клумбе, в огороде и т. п. (сравнение листьев, цветков разных растений: все ли они одинаковые; найти самый мягкий лист, самый большой, самый длинный, самый круглый, самый пушистый; найти цветок такого же цвета, как карточка; какой цветок сильнее всего пахнет). Строение растения: стебель, лист, цветок, корешки, плод/ семена (рассмотреть на примере растений огорода, например вырытых из почвы сорняков). Отражение жизни цветов в музыке, изобразительной деятельности. Наблюдение и рисование на тему «Наше дерево» летом. Изменился ли у дерева запах, какими стали листья? Есть ли цветки и плоды? Кто к нему прилетает? Что нужно нашему дереву для жизни? Помощь дереву: полить землю, подвязать ветку (если это необходимо). День рождения дерева (летние «подарки» и пожелания дереву). Работа с календарём погоды и природы. Летом люди собирают грибы. Правила безопасности при сборе грибов. Художественные и музыкальные образы растений. Поход по экологической тропинке «В гости к растениям». Сказки, рассказы, стихи, песни, загадки по темам блока. День цветов (21 июня) — изобразительная деятельность, песни, танцы, поиск цветов на участке, уход за ними, выбор любимого цветка и т. п.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Продолжение знакомства с дикими и домашними животными (на примере самых известных детям): их внешний вид, части тела, где живут, что едят, как двигаются. Составление о них коротких рассказов. Знакомство с божьей коровкой (наблюдения на участке, изобразительная деятельность, игра). Знакомство с воробьями или другими обычными для региона птицами (наблюдения на участке, изобразительная деятельность, игра).

Наблюдения за насекомыми, улитками, дождевыми червями и другими животными участка: что они делают на участке летом, нужна ли им наша помощь. Отражение наблюдений в играх, например: как птицы, бабочки летают, как ползают дождевые черви и улитки, как птицы клюют зёрнышки и ищут гусениц (игры «Мы — птицы», «Мы — улитки», «Мы — пчёлы» и т. п.). Животные в зоопарке. Экскурсия по экологической тропинке: поиск животных и мест, где они могут жить. Бережное отношение к животным. День китов и дельфинов (25 июля) — рисование, лепка, театрализованные игры, слушание «песен» китов, поздравления китам и дельфинам.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Взаимосвязи природы на простых примерах: бабочки прилетают к цветкам; растениям нужны вода и земля; птицы едят ягоды кустарников; в лесу живут лесные животные, на лугу — луговые, в тундре — тундровые, в степи — степные и т. п. Лес — это «дом с этажами», на каждом есть свои жильцы (на простых примерах). Лесные животные (медведь, волк, лиса, заяц, белка), почему им хорошо живётся в лесу (приспособленность к обитанию в условиях леса, на простых примерах). Кому нужен дуб (кабан, белка, мыши едят жёлуди, белка живёт в дупле). Кто сажает леса. Звуки и музыкальные образы летнего леса. Сказки, рассказы, стихи, загадки о лесе, лесных животных, растениях, грибах.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Правила безопасного поведения во время отдыха на природе: надевать головные уборы в жаркую погоду, не залезать без взрослых в водоёмы. Правила экологически грамотного поведения: не бросать мусор в реку, в озеро, в море, не оставлять его на берегу, на лесной поляне, а уносить домой; не шуметь (можно слушать пение птиц, шелест листьев), не рвать цветы (можно их нюхать, любоваться ими), не пугать животных в лесу, а незаметно наблюдать за ними. В жару люди помогают животным: ставят для кошек, собак на улицах специальные поилки. Откуда берётся мусор и куда он девается, что делать с мусором. Экономное использование воды. Ремонт книг и игрушек, бережное к ним отношение. День защиты окружающей среды (5 июня) — помощь природе на участке и в уголке природы (если это необходимо), участие в экологической акции (например, в акции детского сада по сбору макулатуры), театрализованные представления, музыкальная, изобразительная деятельность, спортивные игры, рисунки на асфальте, выставка поделок из бросовых материалов,

посадка растений. (Время посадки зависит от природной зоны, в которой находится детский сад.)

4.2.2. От 4 до 5 лет

В средней группе последовательно изучаются все десять блоков. Эту часть Программы условно можно назвать «введением в экологию», так как она является пропедевтической основой программы для старших дошкольников, но в то же время имеет и самостоятельное значение. Эти же блоки представлены и в Программе для детей старшего дошкольного возраста, но с обогащённым содержанием.

В период от четырёх до пяти лет всё большее значение приобретают самостоятельная игра и исследовательская деятельность. Ребёнок активно интересуется природой, задаёт вопросы, поэтому крайне важно поддерживать этот интерес, поощрять стремление делать «открытия», создавать условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности. Дети этого возраста уже могут искать ответы на свои вопросы самостоятельно, в том числе в рамках экологических проектов. Они учатся сотрудничать и выполнять задания в группах. В этом возрасте дошкольники уже осознают, как нужно себя вести, подражают взрослым, поэтому в Программе больше внимания уделяется правилам поведения в природе, основам экологической безопасности и рационального природопользования. Они могут целенаправленно трудиться, проявляют инициативу, стремятся к самостоятельности, более выносливы физически (с удовольствием ходят по экологической тропинке, самостоятельно выполняют задания), их игра становится более сложной. Ребёнок активно использует речь, рассказывает о своих наблюдениях, осознаёт простые взаимосвязи между объектами природы и последствия их нарушений, учится обобщать. Важно, чтобы информация, которую получают дети, была эмоционально окрашенной, интересной, тогда они лучше её воспринимают и запоминают. Ребёнок этого возраста отзывчив, сопереживает живым существам, что важно для восприятия природы и формирования бережного к ней отношения.

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Обучающий компонент. Знакомство с компонентами природы, рассматривание базовой иллюстрации к Программе и её обсуждение. (Что мы видим на первой картинке? А на второй? Кто видел солнце? Что такое облака? Когда бывает дождь? Кто видел снег? Когда бывает снег? У кого

есть дома холодильник? На кого похожи эти мальчик и девочка?) Сравнение двух «домиков» (солнце/лампа, дождь/вода в доме и т. п.). Человек — часть природы (он не может без неё жить, ему нужны вода, солнце, воздух, растения, животные). Природа на участке детского сада. Комнатные растения в группе. Животные уголка природы. Вода в детском саду. Продолжение знакомства с географическими картами, детскими атласами, глобусом. Космос, звёзды, планеты. Наша планета Земля.

Воспитывающий компонент. Формирование эмоционально-положительного отношения и интереса к природе, непотребительского отношения к природе, поддержка познавательного развития. День Земли (открытки, подарки, пожелания нашей планете, экологически ориентированная деятельность).

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Обучающий компонент. Вода в нашей группе. Вода у нас дома. Вода на участке детского сада. Для чего нужна вода (мыть руки, пить, готовить еду, мыть посуду, купаться, для рисования). Природные явления, связанные с водой: дождь, снег, лёд, морозные узоры, туман, роса. Из чего состоят облака. Вода в лужах, замерзание луж. Вода в городе/ посёлке (фонтаны, уборка улиц, полив растений и т. п.). Вода в жизни животных. Родник, река, озеро, море. Водные животные (кто живёт в воде: лягушки, рыбы, кит и другие наиболее известные детям животные). Вода в жизни растений (на участке детского сада, в группе, дома, на даче). Свойства воды (опыты и игры с водой, льдом, снегом: переливание, подкрашивание, замораживание, исследование льдинок, таяние снега, льда, бросание в воду предметов, водяные мельницы и т. п.). Почему нельзя пить грязную воду и есть снег. Почему и как нужно беречь воду (составление простых правил). Рисование акварелью. Реки, озёра, моря, дождь, снег, туман, облака на картинах художников. Изобразительная деятельность по теме. Музыкальные образы воды. Вода в фольклоре — сказки, загадки, потешки о воде. Народные традиции, связанные с водой.

Воспитывающий компонент. Формирование первых навыков ресурсосбережения (экономия воды при мытье рук, умывании), умения ухода за растениями (полив с помощью взрослого и самостоятельно), основ экологически грамотного поведения (нельзя бросать мусор в реку, озеро, там живут лягушки, рыбы и другие животные), основ здорового образа жизни (нужно мыть руки, фрукты, овощи, нельзя пить грязную воду), эстетического восприятия природы (красота рек, озёр, морей, природных явлений), интереса к традициям (фольклору). Празднование

(по выбору педагогов и детей): Дня воды, Дня моря, Дня океана, Дня китов и дельфинов.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Обучающий компонент. Воздух вокруг нас. Как мы дышим. Для чего нам носы. Простейшие свойства воздуха (пузырьки воздуха в воде, игрушки-пищалки, дудочки, свистульки и т. п.), тёплый и холодный воздух. Что внутри мяча и воздушного шара (экспериментирование, игры с мячами, воздушными шарами). Что такое ветер (наблюдения за вертушками, флагами, деревьями, облаками, опавшими листьями, снегом в ветреную погоду). Летающие животные (на примере нескольких птиц, насекомых, которые обитают на участке детского сада). Можно ли ловить бабочек? Как и зачем летают семена клёна и одуванчика. Как узнать, есть ли ветер на улице. Почему из трубы идёт дым. Сказки, стихи, мультфильмы о ветре, одуванчиках. Игры с воздушными змеями. Для чего нужно проветривать комнату? Как ветер помогает человеку (игры с парусными кораблями, рассматривание вентилятора). Для чего нужен веер? Может ли летать шарфик? Знакомство с самолётами, вертолётами. Ветряные мельницы (на примере известных сказок). Рисование выдуванием и пузырями. Художественные и музыкальные образы ветра.

Воспитывающий компонент. Формирование самых первых представлений о том, что в парке, где есть растения, приятно дышать, там свежий воздух, а вблизи дорог с автомобилями, автобусами, стоянок транспорта запах неприятный, там дышать тяжело. Важность для здоровья прогулок на свежем воздухе. Формирование представлений о необходимости проветривания помещений. Формирование бережного отношения к животным (не ловить бабочек, стрекоз, не повреждать им крылья). Празднование Дня ветра.

Блок «Солнце» («Свет мой, солнышко, скажи»)

Обучающий компонент. Знакомство с солнцем (наблюдения в течение дня, в разные времена года). Почему люди любят солнце? (Оно даёт свет, тепло.) Значение солнца в жизни человека. Солнечные лучи и солнечные зайчики. Можно ли догнать свою тень? Свет и цвет. Когда на небе бывает радуга? Где ещё можно найти радугу. Например, в фонтанах. Значение солнца в жизни растений и животных (опыты с растениями, наблюдения на участке). Времена года в природе (наблюдения в природе, работа с календарями погоды и природы). Человек и времена года. Время суток, день и ночь, рассвет и закат. Солнечные часы. Как засыпают растения и животные. Холод и тепло. Для чего белому медведю шуба. Что делают

звери зимой. Перелётные и зимующие птицы. Как помочь птицам зимой. Музыкальные образы времён года, солнце (солнечный свет) в картинах художников. Фольклор (сказки, стихи, рассказы, пословицы) и художественная литература, мультфильмы по теме блока. Солнце и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Формирование эмоционального отношения к природе, умения видеть её красоту и удивляться. Формирование эмпатии к животным, желание помочь птицам зимой. Формирование желания и умения ухаживать за растениями. Празднование Дня Солнца (народные традиции). Формирование навыков здорового образа жизни.

Блок «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами»)

Обучающий компонент. Знакомство с камешками (горными породами и минералами), песком, глиной на территории участка (составление коллекции). Какими бывают камешки (твёрдые, тяжёлые, лёгкие, большие, маленькие, из них можно построить башенку; опыты с камешками). Свойства песка (опыты): состоит из песчинок, пропускает воду, сыплется; из влажного песка получают куличики и домики, а из сухого — нет. Песочные часы. Свойства глины: плохо пропускает воду, из влажной глины хорошо лепить разные фигурки, она прилипает к обуви. Где живёт верблюд (первые представления о песчаной пустыне). Горы и их обитатели (на отдельных примерах). Вулканы. Для чего нужны камни человеку (строительство домов, дорог и т. п.). Декоративные камни (камешки для украшений). Для чего человеку нужны песок и глина. Знакомство с некоторыми народными промыслами, лепка, картины из песка, песочные часы. Сказки, рассказы, загадки, стихи о камешках, горах, вулканах, песчаной пустыне.

Воспитывающий компонент. Формирование бережного отношения к труду человека, предметам быта (в частности, к изделиям из глины, декоративным украшениям). Формирование бережного отношения к миру животных и растений. Празднование Дня камня, Дня гор.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Обучающий компонент. Для чего нужна земля (на примере комнатных растений, клумбы, огорода). Рассматривание корешков растений (они держат растения в земле). Простые опыты с почвой (из чего она состоит, что будет, если опустить кусочек земли в ёмкость с водой, можно ли рисовать комочками земли, составление почвы из заранее приготовленных компонентов). Кто живёт в земле (дождевой червь, крот, муравьи). Кто роет норы в земле. Выращивание рассады, посадка семян в почву. Для

чего нужны опавшие листья (ими питаются дождевые черви, под ними прячутся насекомые и другие животные). Сбор опавших листьев для того, чтобы укрыть ими корни деревьев или создать компостную кучу.

Воспитывающий компонент. Формирование элементарных навыков ухода за растениями огорода, клумбы, комнатными растениями. Формирование бережного отношения к почве, понимания того, что в ней есть обитатели. Формирование бережного отношения к животным. Формирование навыков труда в природе с учётом её законов. Празднование Дня дождевого червя.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Обучающий компонент. Разнообразие растений (на примере растений на территории детского сада, города/посёлка, комнатных растений). Знакомство с особенностями деревьев, кустарников, трав. Старые и молодые деревья. Деревья-родственники (деревья одной породы). Первые представления о строении растений: листья, цветок, ствол, кора (у деревьев), плоды и семена, корни. Для чего растения нужны человеку (пища, лекарства, строительный материал). У растений бывают разные листья (большие и маленькие, толстые и тонкие, гладкие и шершавые), разные цветки (большие и маленькие, разного цвета). Многие цветки имеют запах, к ним прилетают пчёлы, бабочки и другие насекомые (наблюдения за растениями клумбы, альпийской горки). Для чего мы поливаем растения? Связь растений с окружающей средой (чтобы растение выросло, ему нужны вода, земля, тепло, свет). Для чего мы сажаем растения на клумбе. Для чего мы сажаем растения на огороде. Как из семечка появляется растение (посадка семян, уход за ними и наблюдение за развитием растений). Как распространяются семена (на примере двух-трёх растений ближайшего окружения). Опасные растения (почему не все ягоды можно брать в рот). Какие животные едят растения? Что такое гриб: из чего состоит, где растёт (знакомство с некоторыми грибами). Животные и грибы. Овощи и фрукты, их значение для нашего здоровья. Растения на картинах художников, в фольклоре, в детской художественной литературе.

Воспитывающий компонент. Формирование бережного отношения к растениям, грибам, умение видеть красоту природы, понимание ценности каждого живого организма. Формирование первых навыков ухода за растениями, основ здорового образа жизни и экологически безопасного поведения. Празднование (по выбору детей и педагога): Дня комнатных растений, Дня цветка, Дня дерева, Дня грибника.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Обучающий компонент. Разнообразие животных. Дикие и домашние животные. Животные участка детского сада (воробьи, синицы, бабочки, муравьи, божьи коровки, пауки и т. п.) и уголка природы. Животные города/посёлка. Что нужно животным для жизни? Где живёт бурый медведь (обитатели леса). Где живёт кузнечик (обитатели луга). Где живёт лягушка (водные обитатели). Где живёт северный олень (для северных детских садов — тундровые животные, для южных — степные, лесостепные). Дома животных (на примере птичьих гнёзд, беличьего дупла, медвежьей берлоги). Что едят животные (на отдельных примерах). Взрослые животные и их детёныши. Почему божья коровка красная (окраска животных). Как животные помогают человеку. Почему исчезают животные. Красная книга животных. Почему нужны «все на свете». Сохранение биоразнообразия. Как помочь животным. Формулирование правил поведения по отношению к животным, в том числе к бездомным.

Воспитывающий компонент. Формирование бережного отношения к животным, желания им помочь (с учётом законов природы), формулирование правил экологически грамотного поведения, понимание их значения в природе, поддержка трудовой деятельности детей (изготовление кормушек, домиков для птиц, насекомых, уход за животными уголка природы). Празднование (по выбору детей и педагога): Дня животных, Дня белого медведя, Дня домашних животных.

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Обучающий компонент. Знакомство с лесом. В лесу много деревьев, но есть и кустарники, травы, мхи, грибы. Лесные обитатели (лиса, медведь, волк, белка, дятел, ёж), их «дома», «профессии». Кто рычит в лесу, кто поёт в лесу, кто стучит в лесу, как шелестят листья (воспроизведение звуков природы). Пищевые цепочки (первые представления). Разнообразие лесов: еловый, берёзовый, сосновый. Грибы в лесу. Лес в жизни людей. Что делают люди в лесу? Что будет с белочкой, если лес исчезнет? Кто и зачем сажает леса.

Что можно и что не нужно делать в лесу. Сказки, стихи, мультфильмы о лесе.

Воспитывающий компонент. Формирование бережного отношения к природе, первое знакомство с правилами поведения в лесу. Празднование Дня леса.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Обучающий компонент. Для чего человеку нужна природа. Природа нашего города/посёлка. Из чего человек делает дома. Какие растения мы едим. Почему и чем мы кормим птиц зимой. Для чего мы делаем домики для птиц. Для чего мы сажаем растения. Как правильно сажать растения. Что растёт на огороде. Для чего нужны клумбы. Как мы отдыхаем на природе. Чем человек может помочь природе. Почему нужно убирать и сортировать мусор. Почему нужно вовремя закрывать водопроводный кран и выключать свет. Какой транспорт выбрать? Как мы помогаем природе. Первые правила экологически безопасного и здорового образа жизни.

Воспитывающий компонент. Формирование первых представлений о правилах поведения в природе и рационального использования ресурсов, участие в посильных природоохранных акциях своего ближайшего окружения, формирование первых навыков здорового образа жизни. Празднование Дня окружающей среды.

4.2.2. От 5 до 7 лет

Работа по Программе с детьми старшего дошкольного возраста может выстраиваться в двух вариантах: 1) в старшей группе изучаются первые пять блоков Программы, в подготовительной к школе группе — оставшиеся пять; 2) педагог может в обеих возрастных категориях реализовывать все десять блоков в течение одного года, но при этом выбирать объём материала по каждой теме или же давать детям старшей и подготовительной групп по одной и той же теме материал разной сложности. (Такой вариативный подход появился после апробации Программы в детских садах.)

Возраст от пяти до семи лет — это период формирования новых психологических механизмов поведения и деятельности дошкольников, когда формируется произвольность, саморегуляция. Ребёнок лучше контролирует свои действия, понимает, устанавливает причинно-следственные связи (например, в природе или между поведением человека и состоянием окружающей среды), выделяет в явлениях, предметах существенные признаки, лучше ориентируется в пространстве, активно социализируется (с удовольствием участвует в экологических акциях, стремится сделать что-то полезное для природы своего города/посёлка, для него важна оценка взрослого); совершенствуется его двигательная активность, расширяется кругозор, усиливается познавательный интерес.

Старших дошкольников очень интересует устройство мира, в том числе причины природных явлений, они активно впитывают информацию. Дети этого возраста не только проявляют интерес к окружающему, но и активно выдвигают свои гипотезы происходящего в нём и отстаивают их (например, о происхождении различных природных и социальных явлений, предлагают свои решения экологических проблем). У них развивается воображение и творческие способности. Их самостоятельные игры становятся более сложными. Совершенствование речи позволяет ребёнку участвовать в диалогах с взрослыми, сочинять короткие истории, обсуждать, объяснять и представлять свои идеи, результаты исследований, экологических проектов, формулировать и обосновывать правила поведения в природе. Умения сотрудничать, договариваться позволяют выполнять некоторые задания в парах, микрогруппах. Старшие дошкольники активно общаются с взрослыми, ждут от них оценки своих действий, что способствует, например, вовлечению семей, сотрудников разных учреждений, организаций в социально-экологические акции. К этому возрасту у ребёнка уже появляется собственный опыт общения как с природой, так и с людьми, который он может анализировать и оценивать. Все эти и ряд других возрастных особенностей делают экологическое образование в старшем дошкольном возрасте особенно эффективным.

Блок «Я и природа» («Дом под крышей голубой»)

Обучающий компонент. Что такое природа. Солнце (свет и тепло), вода, воздух (ветер), растения, грибы, животные, песок, глина, камни, почва как компоненты природы, их взаимосвязь. Разнообразие значения природы в жизни человека. Ребёнок как часть природы. Использование человеком различных компонентов природы (экономное использование ресурсов). Природа ближайшего окружения ребёнка (территория детского сада, природа на пути в детский сад, природа города/посёлка, природа на дачном участке). Природа России и мира (на отдельных примерах). Чем природа отличается от окружающей среды. Природа в сказках разных народов. Природа в картинах художников и произведениях композиторов. Планета Земля как «дом» для людей, животных, растений. Солнечная система, космос.

Воспитывающий компонент. Осознание ребёнком значения природы в жизни человека и формирование у него бережного отношения к природе, окружающему миру, природным ресурсам, развитие познавательного интереса, умения видеть красоту природы и наслаждаться ею, формирование эмоционально-положительного к ней отношения, пони-

мания её самооценности. Участие в экологических акциях по сохранению и улучшению окружающей среды. Час Земли. Празднование Дня Земли, Дня окружающей среды, Дня космонавтики.

Блок «Вода» («Волшебница-вода»)

Обучающий компонент. Вода вокруг нас. Водоёмы (озеро, пруд, река, море, океан, болото), осадки (дождь, снег, роса, град, туман, иней). Основные свойства воды: прозрачная, жидкая, без цвета, запаха, вкуса и т. п. Различные состояния воды (лёд, вода, пар). Знакомство с круговоротом воды в природе («путешествие капельки»). Вода в жизни наземных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы, полив растений огорода, клумбы, газона). Водные растения, животные (пресноводные, морские), их приспособленность к жизни в воде. Для чего вода нужна человеку. В чём люди хранили воду раньше и в чём хранят теперь. Как вода раньше приходила в дома. Где на Земле много воды, где на Земле мало воды (разные природные зоны, значение воды для человека в разных странах). Вода в городе/посёлке (водоёмы, родники). Водопровод. Использование воды в детском саду, в домашних условиях, необходимость экономии воды. Откуда вода приходит в дома и куда она уходит. Загрязнение водоёмов и влияние этого фактора на жизнь растений и животных. Вода и здоровье человека. Вода в фольклорных произведениях (сказках, загадках, поговорках, пословицах).

Воспитывающий компонент. Осознанное, бережное отношение к воде как к важному природному ресурсу, формирование навыков экономного использования воды в быту (как экономить воду при мытье рук, во время принятия душа, ванны, наливать из кулера столько воды, сколько выпьешь). Экологически грамотное и безопасное поведение во время отдыха на берегу водоёмов (не купаться в загрязнённых местах, не оставлять мусор на берегу, не бросать его в воду). Эстетическое восприятие воды в природе (красота рек, озёр, моря, капель росы, сверкающего снега). Вода и наше здоровье (значение питьевой воды, загрязнение родников). Формирование умений вести наблюдения за изменениями в природе, связанными с водой. Празднование (по выбору детей и педагогов) Дня воды, Дня океана, Дня моря, Дня рек, Дня Байкала, Дня водно-болотных угодий, Дня дельфинов и китов.

Блок «Воздух» («Воздух-невидимка»)

Обучающий компонент. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Воздух вокруг нас. Как дышат люди и животные? Свойства воздуха. Ветер — движение воздуха. Роль ветра в природе и

жизни человека. Волны, ураганы, бури. Воздух как среда обитания живых организмов. Летающие животные (птицы, насекомые, летучие мыши). Распространение семян растений и спор грибов ветром. Особенности строения семян, разносимых ветром (на примере отдельных растений — одуванчика, клёна). Как человек использует воздух (ветер). Чистый и загрязнённый воздух. Роль растений в поддержании чистоты воздуха. Источники загрязнения: транспорт, предприятия. Чистый воздух и наше здоровье. Энергия ветра (сказочные мельницы и современные ветряки). Сказочные герои, связанные с воздухом.

Воспитывающий компонент. Знание источников загрязнения воздуха, понимание опасности загрязнённого воздуха для здоровья и необходимости избегать загрязнённых мест (например, не играть вблизи мест скопления машин, гаражей, предприятий). Посадка растений на улицах, в детском саду и дома, уход за ними, понимание роли растений в очищении воздуха. Формирование бережного отношения к растениям. Воспитание отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух. Формирование навыков экологически безопасного поведения, рационального использования ресурсов (экономия энергии). Празднование Дня чистого воздуха и Дня ветра.

Блок «Солнце» («Свет мой, солнышко, скажи»)

Обучающий компонент. Солнце — большая звезда. Солнечная система. Что такое космос. Наша планета Земля. Солнце — источник света и тепла. Смена дня и ночи. Солнечные лучи и солнечные зайчики. Радуга. Цвет и свет. Можно ли поймать свою тень. Роль света в жизни растений и животных (на примере объектов уголка природы и растений, животных участка детского сада). Почему тигр полосатый, а олень пятнистый (защитная окраска, связанная с солнечными полосами и пятнами). Почему листья зелёные. Растения-часы. Ночные животные; животные, обитающие под землёй в условиях отсутствия или недостатка света, их особенности. Сезонные изменения в природе. Животные, обитающие в условиях холода и жары, их особенности. Первое знакомство с природными зонами: тундра, тайга, широколиственные леса, степи, пустыни и т. п. Роль солнца в жизни человека. Как человек использует энергию солнца. Энергия солнца в нашем ближайшем окружении. Легенды и сказки разных народов о солнце. Музыкальные образы времён года. Солнце и наше здоровье.

Воспитывающий компонент. Уход за животными уголка природы и растениями (в группе, на огороде, на клумбе и т. п.) с точки зрения обеспеченности их светом и теплом (теневыносливые и светолюбивые

растения). Формирование эмоционально-положительного отношения к нашей планете как единственной планете, на которой есть жизнь. Формирование эмоционального отношения к природе: умение видеть красоту закатов, восходов солнца, радуги и т. п. Формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения. Формирование основ здорового образа жизни. Народные традиции. Празднование Дня Солнца.

Блок «Камни. Песок. Глина» («Что у нас под ногами»)

Обучающий компонент. Песок и глина вокруг нас (на участке и в здании детского сада, в городе/посёлке, в квартире, на даче, во дворе). Свойства песка: сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду. Свойства глины: плотность, пластичность, вязкость. Животные и растения пустыни и других песчаных и глинистых мест обитания, приспособленность живых организмов к жизни в таких условиях. Как человек использует песок (строительство, песочные часы и т. п.) и глину (посуда, строительный материал, дымковская игрушка). Разнообразие камней (горных пород, минералов) в природе. Знакомство с коллекцией камней. Сбор собственных коллекций. Отдельные характеристики горных пород и минералов (например, твёрдые и мягкие камни, камни, которыми можно рисовать, какие камни тонут, а какие — нет). Драгоценные, декоративные, строительные породы. Горы и их обитатели. Пещеры, вулканы, каменистые пустыни. Магниты и их использование человеком (компас). Полезные ископаемые (нефть, каменный уголь, газ, каменная соль, мел и др.). Сказки, рассказы по теме блока.

Воспитывающий компонент. Формирование эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек, изделий из камня), знакомство с традициями разных народов и регионов России. Воспитание бережного отношения к природным ресурсам, материалам и сделанным из них предметам. Формирование эмоционального, бережного отношения к растениям и животным. Празднование Дня гор и Дня камня.

Блок «Почва» («Почва - живая земля»)

Обучающий компонент. Почва как верхний слой земли: «живая земля». Из чего состоит почва. Есть ли в почве вода и воздух. Обитатели почвы (на примерах дождевого червя, крота): особенности их внешнего вида, поведения, роль в формировании почвы. Значение почвы для жизни растений, в том числе выращиваемых человеком. Как почва связана с нашей пищей. Взаимосвязь всех компонентов природы (в почве есть вода, воздух, камни, песок, глина, остатки растений и корни живых растений, обитают животные). Почва на территории детского сада (огород, клумба,

газон). Для чего мы удобряем и рыхлим почву на клумбе и огороде. Почва для комнатных растений. Для чего нужны опавшие листья. Что такое компост и для чего он нужен. Как человек влияет на почву. Необходимость бережного отношения к почвам.

Воспитывающий компонент. Выработка навыков ухода за растениями в группе, дома, на территории детского сада (рыхление почвы на грядках, внесение органических удобрений, уход за комнатными растениями). Формирование бережного отношения к почве и её жителям (понимание значения почвенных животных в природе). Формулирование правил поведения в процессе трудовой деятельности на огороде. Формирование навыков органического и устойчивого земледелия (на примере клумбы, огорода детского сада). Празднование Дня дождевого червя и Дня почвы.

Блок «Растения и грибы» («Что в доме-природе растёт»)

Обучающий компонент. Разнообразие видов растений в природе. Деревья, кустарники, травы, мхи, лишайники, их характерные признаки. Части растений (корень, ствол, листья и пр.). Связь растений с насекомыми и другими животными. Развитие растений (на примере одного-двух растений ближайшего окружения). Влияние света, тепла, воды, почвы на жизнь растений. Дикорастущие, культурные, комнатные, лекарственные, ядовитые растения, первоцветы. Растения — пища животных и человека. Растения детского сада (города/посёлка). Почему растения нуждаются в охране. Растения в культуре разных народов (фольклор, архитектура, орнаменты национальных костюмов, национальные блюда). Что такое гриб, его строение. Разнообразие грибов, их связь с окружающей средой. Связь грибов и деревьев. Почему грибы растут на пнях и брёвнах. Почему нужно бережно относиться к грибам, в том числе ядовитым. Роль грибов в природе. Грибы — пища животных.

Воспитывающий компонент. Воспитание эстетического отношения к растениям, умения любоваться ими и бережно к ним относиться. Понимание роли растений и грибов в природе и в жизни человека. Формирование навыков ухода за растениями. Формулирование правил обращения с незнакомыми растениями и грибами. Формирование умения различать ядовитые растения и грибы. Формирование представлений о необходимости охраны всех растений и грибов (в том числе опасных, ядовитых), о поддержке разнообразия растений и правилах поведения в природе (на примерах ближайшего окружения), правилах сбора грибов. Загадки, сказки, стихи, рассказы по темам блока. Празднование (по

выбору педагогов и детей) Дня цветка, Дня охраны здоровья растений, Дня грибника.

Блок «Животные» («Кто в доме-природе живёт»)

Обучающий компонент. Основные отличительные признаки животных. Разнообразие животного мира. Знакомство с некоторыми представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных, рептилий, моллюсков; их отличительные черты. Значение внешних особенностей в жизни животных. Питание животных, способы передвижения. Места обитания, «жилище» животных (дупло, гнездо, нора). Сезонные изменения в жизни животных. Размножение животных на примере одного-двух видов, обитающих на территории края, области. Почему божья коровка красная, а тигр полосатый (значение окраски в жизни животных). Животные уголка природы, территории детского сада, города, посёлка, края, страны. Животные разных природных зон и континентов. Животные прошлых эпох — динозавры, мамонты и т. п. Человек и животные. Как животные помогают человеку. Как нужно помогать животным в городе/ посёлке. Почему и от кого нужно охранять животных. Почему исчезают животные. Красная книга животных. Почему нужны «все на свете» (поддержка биоразнообразия). Какая помощь нужна животным. Животные в живописи, фольклоре разных народов и художественной литературе. Музыкальные образы животных.

Воспитывающий компонент. Воспитание бережного отношения к животным, понимания необходимости существования всех видов без исключения, неправомерности их деления на «вредных» и «полезных», красивых и некрасивых. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями живого уголка. Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «дома», местообитания. Формулирование правил поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Помощь животным, обитающим рядом с нами (подкормка зимующих птиц и других животных с учётом законов природы, изготовление кормушек, домиков для птиц и насекомых). Поддержка познавательного интереса, умения видеть красоту природы, эстетическое воспитание. Празднование (по выбору педагогов и детей) Дня защиты животных, Дня домашних животных, Дня белого медведя, Дня леопарда, Дня лягушки (существует много дней, посвящённых разным животным).

Блок «Лес» («Лесной дом»)

Обучающий компонент. Лес как пример сообщества. Взаимосвязь живых организмов друг с другом (растений и животных, растений и ра-

стений, животных и животных). Взаимосвязь живой природы с неживой (водой, светом, теплом). Лес как «дом» для растений, грибов, животных. Дерево как «столовая» и «дом» для животных (на примере дуба, ели). Разные типы леса и их особенности (хвойные, широколиственные, тропические и т. п.). Последствия уничтожения деревьев (исчезновение животных, растений, муравейников, грибов и т. п.). Невидимые ниточки природы. Пищевые цепочки (на простых примерах). Значение леса как части природы, его роль в жизни человека. Лес и наше здоровье. Причины исчезновения лесов на земле. Охрана леса. Что такое макулатура и для чего она нужна. Почему и как нужно экономить бумагу. Лес в фольклоре разных народов, художественной литературе, музыкальные образы леса.

Воспитывающий компонент. Воспитание бережного отношения ко всем лесным обитателям, формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения (правила поведения в лесу), понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, сбора лесных растений для букетов). Формирование желания общаться с природой, умения видеть красоту леса, наслаждаться его звуками, запахами. Участие в акциях по посадке деревьев, сбору макулатуры, в изготовлении бумаги из макулатуры, бук-кроссинге, выставках «вторая жизнь бумаги», использование предметов, сделанных из вторичной бумаги. Празднование (по выбору детей и педагогов) Дня леса, Дня дикой природы, Дня бумаги.

Блок «Человек и природа» («Сохраним природу вместе!»)

Обучающий компонент. Обобщение знаний, полученных в процессе изучения предыдущих блоков. Природное сообщество как среда обитания, «дом» человека, животных, растений, грибов. Древние люди и природа. Традиции использования природных ресурсов у разных народов. Природа, окружающая среда и наше здоровье (экологически чистые продукты, вода и здоровье, чистый воздух, зелёные насаждения и наше здоровье). Красная книга. Почему белый медведь нуждается в охране. Национальные парки, заповедники, заказники и другие формы охраняемых территорий (на примерах города, региона, страны). Для чего нужны экоцентры, экологические тропы, естественно-научные музеи, зоопарки, ботанические сады. Почему и как нужно беречь ресурсы (экономия воды, тепла, света, энергии, бумаги, вещей). Что такое мусор. Какой бывает упаковка. Опасность полиэтиленовых пакетов для природы. В чём хранить и носить продукты. Куда девается мусор. Сколько мусора выбрасывает детский сад. Для чего мусор сортируют. Мы и транспорт. Каким бывает транспорт.

Транспорт нашего города/посёлка, транспорт моей семьи. Экологически безопасные виды транспорта. Мы и энергия. Для чего мы используем энергию в детском саду и дома, откуда она приходит в наши здания? Зелёная энергия: энергия солнца, ветра, воды. Как и зачем экономить энергию. Окружающая среда детского сада (составление «Экологического паспорта детского сада» или отдельные исследования на участке). Мы и погода (что такое погода; как человек зависит от погоды; народные приметы; животные-барометры, растения-барометры; кто такие метеорологи, приборы для определения погоды; календарь погоды). Погода и климат. Почему меняется климат и как это влияет на нашу жизнь. (Первые представления.) Что я/мы можем сделать? Профессия эколога. Для чего нужны экологические праздники. Как помочь природе в го роде/посёлке. Наш экогород/посёлок. Наш экологический след. Что я/мы можем сделать для природы и окружающей среды?

Воспитывающий компонент. Закрепление элементарных правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту, навыков ресурсосбережения, устойчивого образа жизни. Формирование желания и умения уменьшить свой экологический след. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно с взрослыми в практической природоохранной деятельности, акциях, экологических праздниках (региональных, всероссийских и международных), включая празднование Дня климата, Дня эколога, Дня защиты окружающей среды, Дня заповедников и национальных парков, Дня Красной книги, Дня без автомобиля, Дня велосипеда, Дня водных ресурсов, Дня энергосбережения (по выбору детей и педагогов). Формирование желания помочь природе своего города/посёлка.

В раздел «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы»

Экологическое образование может осуществляться через различные традиционные и инновационные формы и методы, в том числе специфические для данного направления.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Отличительной особенностью экологических занятий является их интегративность, интерактивность, проблемный характер, поддержка детской самостоятельности и инициативы. Такие занятия могут проводиться не только в помещениях, но и на участке.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК

Экологический праздник — это прежде всего повод поговорить об определённых экологических проблемах и путях их решения и сделать что-то полезное для окружающей среды, а не только выразительное чтение стихов и исполнение песен. Как уже указывалось, для каждого блока Программы подобраны тематические праздники (День воды, День ветра, День моря, День океана, День диких животных, День Земли, День окружающей среды, День эколога, День заповедников). Дети могут предложить свои варианты праздников, например День любимых животных. При организации экологических праздников важно помнить об особенностях их проведения. Нередко для украшения сцены, помещений используется большое количество воздушных шаров, которые в конце мероприятия участники часто запускают в небо. Важно помнить, что подобные действия приводят к загрязнению окружающей среды, так как остатки этих предметов потом находят в самых разных местах (в лесах, морях, реках, парках), где в них запутываются птицы и другие животные. Некоторые звери, птицы принимают кусочки шаров за еду и глотают их, что приводит к болезням и гибели. Следовательно, акция, предполагающая запуск воздушных шаров, не может называться экологической. При оформлении любого праздника следует использовать как можно больше бросовых и рециклируемых материалов (например, упаковочные материалы для плакатов, для создания декораций, костюмов). Очень важно, чтобы дети и их родители вносили свои предложения в организацию различных экологических дней. Любой экологический праздник — это повод пригласить в детский сад экологов и других специалистов в области охраны окружающей среды, сотрудников музеев, ботанических садов, зоопарков, поучаствовать в городских/поселковых мероприятиях, посетить особо охраняемые природные территории, инициировать экологические акции в своём населённом пункте.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Эта форма работы популярна во многих детских садах и предполагает подготовку и показ спектаклей экологического содержания как в помещениях, так и на участке детского сада (на летней сцене и просто на поляне). Для такого театра можно использовать не только известные произведения, но и сказки, пьесы, рассказы, составленные детьми и их семьями. Как показывает опыт, многие родители с удовольствием участвуют в постановках вместе с детьми, помогают оформить зал, делают декорации, костюмы и даже пишут сценарии. Экологический театр под-

разумеает не только выбор определённых сюжетов, но и экологичное оформление спектакля и зала. Афиши, программы, декорации, костюмы изготавливаются (в том числе) из природных, бросовых материалов или из уже переработанных материалов, а сцену и вход не украшают связками воздушных шаров (как и во время праздников). Для изготовления объявлений используется упаковочная бумага или многоразовые стенды из экологически чистых материалов (например, на пробковой основе). Информацию можно написать на доске или показать на экране. Все эти аспекты важно заранее обсудить с детьми, выслушать и реализовать их предложения. Можно задать взрослым и детям такие вопросы: «А сколько мусора останется после нашего спектакля (праздника)? Куда мы его выбросим?», «Что мы можем сделать, чтобы уменьшить его количество?», «Какой мусор можно переработать?». Только при таком подходе можно называть театр экологическим. Одним из вариантов представления в экологическом театре является дефиле экокостюмов из бросового материала, созданных детьми и их семьями. Вместе с педагогами дошкольники могут сочинить сценарии, отражающие наблюдения в природе, отразить свои впечатления от увиденного, например «Как мы ходили по экологической тропинке». Важно, чтобы дети были не только актёрами, но и сценаристами, оформителями, режиссёрами: высказывали свои идеи и имели возможность воплотить их в жизнь.

ЭКСКУРСИЯ

Экскурсия — традиционная форма ознакомления с природой. Экскурсии можно разделить на внутренние (в мини-музей детского сада, по экологической тропинке здания или участка), внешние (в музеи, ботанические сады, парки и т. п.) и виртуальные. Их могут проводить как сами педагоги, так и сотрудники организаций и учреждений, общественных организаций, родители, бабушки и дедушки, школьники, студенты и сами дошкольники. Виртуальные экскурсии предоставляют возможность детям увидеть природу страны, мира, посетить труднодоступные места. В настоящее время в детских садах популярны также экологические квесты.

КОНКУРС

В рамках реализации Программы также проводятся конкурсы (моделей экологически безопасного транспорта, макета территории детского сада, костюмов из бросового материала, экологических проектов), однако при этом соблюдается ряд условий. Прежде всего конкурс должен создавать для любого ребёнка «ситуацию успешности». Не должно быть так, что

ребёнок-победитель радуется и показывает всем свой приз, а рядом плачет другой ребёнок, которого ничем не наградили. С этой позиции рекомендуется заранее продумать для награждения различные номинации и призы, чтобы отметить всех участников. Зачастую детей награждают только грамотами, но дошкольники ещё не очень понимают значение этого документа. Важно, чтобы призы соответствовали возрасту детей и учитывали их интересы. Вместо конкурсов можно проводить другие мероприятия. Например, конкурс костюмов из бросового материала можно заменить дефиле, во время которого дети демонстрируют костюмы и вместе с семьями рассказывают о них, а в конце мероприятия все получают подарки или участвуют в чаепитии.

Конкурсы могут иметь практическое значение. Например, семьи составляют свои проекты оформления участка или экологической тропинки. Лучший вариант выбирают вместе — дети, педагоги, родители, бабушки и дедушки, а затем все участвуют в его воплощении. При этом желательно использовать элементы всех проектов (посадить предложенные семьями растения, оформить определённым образом клумбу и т. п.).

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Экологический проект — эффективная форма экологического образования, позволяющая реализовать сотрудничество с семьями. Экологические проекты могут быть организованы для любого блока программы «Наш дом — природа», например: «Откуда вода в детском саду» (блок «Вода»), «Наша клумба» (блоки «Растения и грибы», «Животные», «Человек и природа»), «Время собирать мусор» (блок «Человек и природа»). Описаны три этапа экологического проекта: подготовительный, основной и заключительный (обобщающий)¹. Особенности экологических проектов являются активное вовлечение дошкольников в разные социально-значимые виды деятельности, изучение своего ближайшего окружения, экологическое просвещение родителей, социализация детей, поддержка педагогом детской инициативы и самостоятельности.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АКЦИЯ

Экологическая акция — это участие детей в деятельности, направленной на поддержку и сохранение окружающей среды. Акции можно организовывать на разных уровнях — на уровне группы, нескольких

¹ Рыжова Н.А. Экологический проект «Моё дерево». — М., 2006.

¹ Рыжова Н.А. Методические рекомендации по изучению экологических сказок и рассказов. — М., 2017.

групп, для всего детского сада, совместно со школой, семейные акции. Кроме того, детские сады активно участвуют в городских/поселковых акциях, например в посадке деревьев, очистке родника или берега реки от мусора, буккроссинге, сборе макулатуры. Можно выделить несколько вариантов экологических акций: а) в которых дети только участвуют под руководством взрослых; б) взрослые организуют акцию, а дети предлагают свои идеи по её проведению и участвуют в ней; в) дети иницируют акцию, а педагог их поддерживает и обсуждает варианты её проведения с дошкольниками. Детский сад может стать инициатором экологических акций в своём городе или участвовать в мероприятиях, проводимых местной администрацией, общественными и государственными организациями, учреждениями.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОЛОНТЁРСТВО

Экологическое волонтерство предполагает безвозмездную помощь городу, организациям, работающим прежде всего в области охраны окружающей среды. Участие в экологических акциях города (посадка деревьев, очистка парка от мусора) — это тоже волонтерство. Вариантом волонтерства может быть сбор помощи бездомным животным, выращивание рассады для городских посадок, конструирование домиков, кормушек для птиц и размещение их в парке, сбор книг о природе для сельских библиотек, опека любимого животного в зоопарке. Вместе с взрослыми дошкольники могут придумать название своему волонтерскому отряду (или отрядам) и разработать его эмблему, логотип.

ФЕСТИВАЛЬ, ВЫСТАВКА, ЯРМАРКА

В детском саду можно организовать фестиваль экологических мультфильмов, экологических театров, фестиваль воды, фестиваль света, фестиваль осеннего урожая, фестиваль цветов и т. п. Экспонаты для выставок могут быть самыми разнообразными: рисунки, аппликации, макеты, поделки, семейные коллекции, книги, фотографии, разные виды отходов и т. п. Важно, чтобы на них были представлены все работы, независимо от уровня мастерства ребёнка (нередко на выставках бывают представлены только самые лучшие рисунки, в то время как для каждого ребёнка важно, чтобы его работа была оценена и показана всем). Тематика ярмарок прежде всего связана с рациональным потреблением ресурсов, так как на них можно продать ненужные вещи, книги, игрушки или обменять их на нужные. Дети могут изготовить для таких мероприятий

поделки из природных и бросовых материалов. Полученные от продаж на ярмарках средства направляют, например, в приют для бездомных животных или покупают оборудование для исследований, новые книги.

КОНФЕРЕНЦИЯ, УЧЁНЫЙ СОВЕТ

Поскольку в рамках программы в процессе исследовательской деятельности дети периодически становятся учёными, часть обсуждений результатов экспериментов, наблюдений старших дошкольников, презентацию проектов можно проводить в форме учёного совета или конференции. На учёном совете каждый ребёнок представляет свои гипотезы, рассказывает о ходе эксперимента и делает выводы, формулирует вопросы для дальнейших исследований. На конференциях могут быть представлены сообщения детей и членов их семей, результаты выполнения семейных экологических проектов. При этом важно помнить, что и учёный совет, и конференция — это мероприятия для детей, для поддержки их инициативы и самостоятельности, а не для отчётности взрослых. Та же конференция не должна превращаться в произнесение ребёнком написанных педагогом и заученных вместе с ним же текстов. Нередко во время выступления ребёнок боится что-то сказать не так, не выговаривает слишком сложные слова и испуганно смотрит на педагога: «Правильно ли я всё сказал?» Воспитатели, в свою очередь, пристально смотрят на ребёнка и боятся, чтобы он не ошибся, подсказывают, даже говорят за него. Особенно часто это происходит на различных мероприятиях, которые проходят вне детского сада. Однако для поддержки детской инициативы и самостоятельности важно давать детям право выражать свои мысли так, как они хотят и умеют. Опыт показывает, что дошкольники с большим интересом просматривают на конференциях видеоролики о своих исследованиях, проектах, экскурсиях, которые воспитатели снимали в процессе их деятельности.

РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

Решение проблемных ситуаций, задач направлено на актуализацию знаний ребёнка и умение их применять на практике. Оно способствует развитию критического мышления, осознанию ребёнком взаимосвязей в природе, взаимосвязи поступков людей с состоянием окружающей среды, выработке основ экологически безопасного поведения. Ребёнку предлагаются различные ситуации, проблемы, связанные прежде всего с его ближайшим окружением и его собственной жизнью. Например: «Петя очень любит свою собаку по имени Марти и гуляет с ней в парке. Собаке

нравится бегать без поводка. А вот живущим в парке белкам и птицам совсем не нравится, когда Марти бегают и лает возле деревьев. Как ты думаешь почему? Как бы ты поступил на месте Пети?»

СОСТАВЛЕНИЕ «ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПАСПОРТА ДЕТСКОГО САДА»

Возможно, вместе с детьми (при участии членов их семей) составить разработанный автором «Экологический паспорт детского сада»: провести анализ среды помещений, здания, территории детского сада и его ближайшего окружения с точки зрения возможностей для экологического образования и экологической безопасности. Кроме того, педагоги оценивают свою деятельность, подготовку в области экологического образования, анализируют методическую литературу, интернет-источники, делают выводы и намечают план изменений жизни ДОО (если это необходимо).

НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ

Наблюдение

Наблюдение — традиционный метод для ознакомления детей с природой — имеет большое значение и для экологического образования. Можно выделить два уровня наблюдений: 1) за процессами, явлениями природы; 2) за процессами и явлениями природы с акцентом на природных взаимосвязях. Второй уровень характерен именно для экологического образования. Наблюдения могут быть организованы педагогом, но могут инициироваться и детскими вопросами. В классическом варианте наблюдения должны быть «спланированными и целенаправленными». Однако детские вопросы часто возникают неожиданно, а явления природы — спонтанно, так что педагог просто не может запланировать все наблюдения на год и даже на месяц вперёд. Безусловно, в планировании по Программе отражаются и наблюдения за объектами окружающей среды, но при этом педагог должен оставить для себя возможность изменить часть планирования, следуя детским вопросам, инициативе дошкольников. Наблюдать можно всем детским коллективом, в мини-группах и самостоятельно. При организации наблюдений важно помнить об индивидуальном подходе — так, один ребёнок может захотеть наблюдать за ростом лука, другой посадит косточку авокадо, третий — семена укропа. Наблюдения фиксируются разными способами: зарисовками, заполнением таблиц (в том числе с условными значками), фотографированием, видеозаписями — и обсуждаются. Они могут быть длительными и краткосрочными. В программе большое внимание уделяется ежедневным

наблюдениям за природой ближайшего окружения ребёнка (это можно осуществлять на прогулках).

Использование наглядного материала

Программа предполагает использование как традиционных наглядных материалов типа плакатов, карточек, дидактических игр, книг, фотографий, календарей, так и инновационных — мультимедийных (интерактивные обучающие материалы), презентаций, видеороликов, компьютерных игр, лэпбуков, интеллект-карт и ряда других. Так, педагогами ко многим блокам программы созданы тематические лэпбуки, которые привлекают внимание детей и позволяют им самостоятельно осваивать материал. Появился новый способ получения наглядных материалов, который уже активно используется в детских садах — с помощью QR-кода.

Моделирование

Не все природные процессы можно увидеть, поэтому понять природные явления, закономерности развития природы, взаимосвязи её компонентов помогает моделирование (например, уголок леса на участке можно рассматривать как модель леса). Обычно выделяют предметные, предметно-схематические (например, схемы для самостоятельного экспериментирования, отражение результатов наблюдений) и графические модели (разнообразные календари погоды, природы).

ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

Игра

В Программе большое внимание уделяется игре как ведущей деятельности ребёнка. Педагог может сам организовать игру или создать условия для игры определённого содержания (например, по теме блока) и, что очень важно, — для самостоятельной игры как в группе, так и на участке детского сада. Наблюдения за самостоятельной игрой дошкольников помогают воспитателю оценить результаты работы по программе, например, включают ли дети новые знания, полученные навыки в свои игры. Большое значение имеет наличие в ближайшем окружении объектов природы (камешков, палочек, листьев, шишек, каштанов и т. п.), которые дошкольники могут использовать в игре, в том числе как предметы-заместители. В подвижных играх ребёнок может отражать жизнь животных, растений. Словесные игры (например, викторины) можно проводить не только в помещении, но и во время экскурсии по экологической тропинке.

Труд

Традиционный практический метод при ознакомлении детей с природой — это труд по уходу за растениями и животными, посадка растений, работа на огороде и т. п. В настоящее время трудовая деятельность детей реализуется и в процессе выполнения экологических проектов, участия в экологических акциях (например, сбор отходов и их сортировка), волонтерстве, создании развивающей предметно-пространственной среды детского сада. С точки зрения экологического образования трудовая деятельность имеет свои особенности, так как должна быть организована с учётом законов природы.

Экспериментирование

В экологическом образовании экспериментирование играет огромную роль, так как помогает ребёнку познавать окружающий мир, а педагогу — поддерживать познавательный интерес ребёнка и формировать у него основы научного мировоззрения. Важно создать условия для самостоятельного экспериментирования детей, а не только для организованной педагогом деятельности («по образцу»).

СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ

В программе уделяется много внимания общению педагога с детьми. При этом важно, чтобы в таком общении не преобладала монологическая речь и педагоги слышали «голос ребёнка».

Рассказ

Рассказ педагога должен сопровождаться наглядным материалом и предполагать включение детей в разговор, ответы на их вопросы. Старшие дошкольники сами или с членами семей могут подготовить рассказ на ту или иную тему. В этой связи важна актуализация знаний ребёнка. Начиная свой рассказ, педагоги крайне редко интересуются тем, что по этой теме дошкольники уже знают. Имеет значение и форма организации бесед. Дети не должны сидеть за столами, как на уроках в школе. Беседы можно проводить и в непринуждённой обстановке, например сидя в кругу на ковре. Всё зависит от задач, которые ставит перед собой воспитатель. Важно помнить, что дошкольники и сами могут составлять рассказы, в том числе по результатам наблюдений (например, после наблюдений за синецой или за ростом любимого растения).

Чтение

Программа предполагает как совместное чтение сказок, рассказов, энциклопедий о природе, книг экологического содержания, так и составление детьми собственных книг (иллюстрации, короткие тексты, в том числе вместе с родителями), экологических азбук и т. п. При чтении книг важно акцентировать внимание детей на отдельных фрагментах, обсуждать их, актуализировать знания детей, поддерживать их эмоциональное отношение к окружающему миру, их познавательный интерес. К авторским экологическим сказкам, написанным к Программе, даются циклы заданий, предлагаются разнообразные вопросы, побуждающие детей к деятельности¹.

Презентация проекта

К словесным методам можно отнести презентацию результатов проекта или исследований, наблюдений. Презентация может быть как коллективной (группа или несколько детей), индивидуальной, семейной (ребёнок и родители, бабушки, дедушки). Важно, чтобы сам дошкольник принимал активное участие в подготовке презентации и в представлении материалов. Продемонстрировать результаты работы можно в своей группе, в других группах, для детей всего детского сада, для родителей, в других учреждениях.

Следует отметить, что выше перечислены не все формы и методы экологического образования дошкольников, так как они очень разнообразны. Каждый педагог выбирает те методы и формы, которые считает наиболее эффективными в условиях именно своего учреждения и своей группы.

В раздел 8. «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»

Вопросы экологического просвещения могут быть включены и в программу консультаций для родителей, дети которых поступают в детский сад.

Реализация указанных компонентов может проходить по нескольким направлениям.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ

Экологическая информация. Наиболее значимыми для взрослых сведениями являются следующие:

- данные об экологической ситуации в городе, микрорайоне детского сада, жилого массива, парка, где они отдыхают, дачного участка;
- информация о зависимости состояния здоровья ребёнка от качества окружающей среды (конкретные примеры);
- правила поведения в экстремальных условиях (неблагоприятные экологические ситуации, катастрофы, знакомство с потенциально опасными для окружающей среды предприятиями населённого пункта и т. п.);
- экология жилища, в том числе рациональное использование природных ресурсов, экологически безопасные материалы, сбор и сортировка отходов, знакомство с перерабатываемой упаковкой и т. п.;
- экологически безопасные продукты; выращивание экологически безопасного урожая на огороде, на даче;
- комнатные, лекарственные, пищевые растения;
- выбор экологически безопасных мест для прогулок с детьми, отдыха на природе;
- домашние животные, их содержание в доме и значение в жизни ребёнка;
- развитие ребёнка средствами природы;
- информация об образовательных возможностях музеев, библиотек, экоцентров, зоопарков, ботанических садов и других учреждений населённого пункта;
- информация об экологическом образовании в детском саду.

Экологическую информацию взрослые получают на родительских собраниях, экологических гостиных, в совместных походах с детьми, в процессе посещения уголка природы, лаборатории, экологической тропинки (если таковые имеются в детском саду), во время экскурсий в парк, экологический центр, музей, в процессе подготовки к экологическим праздникам и акциям, из интернет-источников. Очень важно, чтобы родители, бабушки, дедушки не только получали уже готовую информацию, но и были поставлены в такие условия, когда её нужно искать самостоятельно. Наиболее эффективной формой такого сотрудничества является экологический проект. Так, вовлечение семей в составление «Экологического паспорта детского сада» показало, что результаты поисков информации об экологической ситуации в микрорайоне помогают им самостоятельно сделать выводы о влиянии окружающей среды на здоровье и даже изменить маршруты прогулок с детьми.

В век информационных технологий меняется и характер общения педагогов и родителей. Нет смысла просто перечислять в общении с

родителями какие-то факты, которые они легко могут отыскать в открытых источниках. Эффективнее организовать обсуждение определённой информации с точки зрения повседневной жизни детей и взрослых. Педагог также может попросить родителей найти с детьми информацию, необходимую для реализации той или иной темы блока программы. Дети старшего возраста могут затем рассказать другим дошкольникам о том, что они узнали вместе с мамой или папой.

Сегодня всё более актуальной становится проблема приобщения детей к чтению. Поэтому важной задачей с точки зрения экологического образования является стимулирование семейного чтения естественно-научных энциклопедий, научно-популярных и художественных книг о природе, рассматривание и обсуждение детских атласов.

Проблема «здоровье ребёнка — окружающая среда» тесно связана с проблемой экологической безопасности. Не имея нужной информации, многие родители выбирают для отдыха, для прогулок с детьми участки с загрязнённым воздухом, водой, почвой. В городских условиях детские площадки часто находятся вблизи оживлённых автотрасс, где воздух и почвы неблагоприятны для здоровья ребёнка. В то же время взрослые редко предоставляют возможность ребёнку пообщаться с природой в ближайшем парке, сквере. Поэтому очень важно показать папам и мамам, что развивать ребёнка и даже готовить его к школе (в понимании большинства родителей — учить считать и писать) можно во время обыкновенной прогулки в парке или лесу. Опыт работы показал, что объяснение направленности экологического образования ребёнка на его общее развитие (развитие речи, памяти, наблюдательности, мышления, эмоционального интеллекта, коммуникативных навыков и т. п.) и связи его с состоянием здоровья меняет отношение родителей к этой сфере образования.

Формирование личности ребёнка в семье — процесс двусторонний: не только взрослые влияют на поведение детей, мотивацию их поступков, но и сами дошкольники оказывают не меньшее влияние на пап и мам и на более старшее поколение. Зачастую интерес родителей к экологическим проблемам возникает в результате эмоциональных рассказов детей о проведении исследований, экскурсий, о животных, растениях детского сада. Иногда родители обращаются в детский сад с просьбой предоставить информацию о школах, специализирующихся в области экологического образования, так как детей заинтересовали подобные занятия в детском саду.

Совместная деятельность с детьми. Участие членов семей в походах, экскурсиях, в том числе на экологических тропинках.

Во время совместных походов, экскурсий сама обстановка заставляет родителей интересоваться различными вопросами естествознания и экологии, тем более что дети постоянно задают вопросы. Опыт показывает, что большинство родителей практически не знают растения, животных, а главное — не могут использовать объекты природы для развития ребёнка. С этой точки зрения большой интерес представляют различные мобильные приложения, с помощью которых семьи, например, ищут различные растения в природных парках. Не менее интересны для детей квесты естественно-научного содержания, также проводимые в охраняемых территориях, ботанических садах, зоопарках, музеях, экоцентрах.

Участие в экологических праздниках. Родители, бабушки, дедушки могут помогать в оформлении объявлений, программ для театральных спектаклей, баннеров, помещений для праздников, участвовать в предшествующих праздникам акциях, проектах, создании костюмов и декораций, разработке сценариев, в экофестивалях.

Выполнение домашних заданий. Домашние задания могут быть самыми разными. Как правило, в детском саду дошкольникам не хватает времени на проведение всех исследований, которые им понравились. Поэтому педагог может раздать детям и родителям карточки с алгоритмами наиболее понравившихся опытов с водой, воздухом и т. п. При оформлении домашних заданий можно использовать QR-коды. Дети старшего возраста могут вместе с родителями найти рекомендации по проведению интересных экспериментов в литературе, Интернете, попробовать провести их дома, а затем продемонстрировать всем детям в группе. В качестве домашнего задания дошкольники могут поискать дома места, «где прячется вода», выяснить, как она используется, посчитать, сколько воды тратится на мытьё рук, экономно ли используется свет в квартире, и многое другое. Не менее интересные исследования можно провести и во время летнего отдыха на даче. Вместе с членами семьи дети составляют сказки и рассказы, делают книжки, поделки, постеры, макеты, журналы, рисуют, лепят, снимают видеофильмы. Более длительные семейные наблюдения проводятся во время отпуска: на реке, на море, в лесу. Кроме того, родителям предлагается понаблюдать вместе с детьми за явлениями природы по дороге в детский сад, во время прогулок. У многих родителей вызывает интерес определение семейного экологического следа. Экологический след показывает, сколько планет нужно семье для

того, чтобы удовлетворить её текущие потребности (природных ресурсов, площадей). На родителей обычно большое впечатление оказывает тот факт, что для удовлетворения потребностей всех членов семьи требуется не одна, а две-три планеты. Обсуждение размера экологического следа становится отправной точкой для понимания необходимости бережного использования ресурсов.

Совместный уход за животными, растениями, поддержка биоразнообразия. Важно объяснить папам и мамам, бабушкам и дедушкам значимость общения детей с животными, воспитание ответственности за домашних питомцев, их жизнь и здоровье. Этому способствует уход за домашними и декоративными животными. Дошкольники (по желанию) могут вырастить собственное растение, ухаживать вместе с взрослыми за комнатными, огородными растениями, наблюдать за их развитием. Родители могут помочь детям создать на территории детского сада, во дворе собственного дома или на даче условия для привлечения животных, например кучу веток для ежей, заросли кустарников для птиц, домики для насекомых, кормушки.

Сбор экспонатов для коллекций. Семейные коллекции могут быть самыми разнообразными: природные материалы, марки, открытки, календари, значки, игрушки, образцы упаковочных материалов. Родители могут участвовать в создании и оформлении разнообразных коллекций, собирая с детьми экспонаты во время отпуска, на даче, прогулках. Они также приносят личные коллекции в детский сад и рассказывают о своих увлечениях.

Участие в выставках, ярмарках, конкурсах. Семейные выставки — традиционная форма работы с родителями. Их экспонатами могут стать любые работы (рисунки, аппликации, макеты, экосумки, вышивки, фотографии, книги, флористические и овощные композиции). Так, большой популярностью у детей и родителей пользуются тематические выставки фотографий: «Моя семья в лесу», «Моя семья на даче», «Мы и природа», «Наши домашние питомцы». Регулярно проводятся выставки поделок из вторичных материалов, например упаковочных, под лозунгом «Отходы — в доходы!», дефиле костюмов из бросовых материалов. К Новому году одна из ёлок детского сада (искусственная) полностью оформляется игрушками, созданными родителями и детьми из бросовых материалов. Участники ярмарок приносят в детский сад свои поделки, выпечку, обмениваются вещами, в том числе и сделанными своими руками. Нередко родители организуют различные мастер-классы.

Помощь в экологизации развивающей предметно-пространственной среды. Семьи участвуют как в создании и оформлении помещений, коридоров в здании (экологической комнаты, уголка природы, лаборатории), так и участка детского сада (экологической тропинки, клумбы, огорода, мини-музея, водоёмов, альпийских горок), изготавливают кормушки, домики, подбирают оборудование для лаборатории (бросовый материал) и многое другое.

Помощь в создании библиотеки, обмен книгами, ремонт книг. Это направление сотрудничества предполагает сбор книг, оформление библиотеки, создание собственных книг совместно с детьми, создание уголка для обмена детскими и взрослыми книгами, проведение книжных ярмарок, на которые дети и взрослые приносят книги из дома, ремонт старых книг, изготовление бумаги для собственных книг из макулатуры, участие в городских/поселковых акциях бук-кроссинга.

Участие в природоохранных, экологических акциях. Дети и их семьи участвуют в экологических акциях как в детском саду, так и в своём населённом пункте, например: уборка территории детского сада или городского парка (с учётом экологических требований, то есть без сбора опавших листьев), посадка деревьев, оформление кормушек, домиков для птиц и их размещение на территории детского сада, в парках, подкормка зимующих птиц и зверей, очистка родников, берегов рек, изготовление роликов социальной рекламы экологического содержания, плакатов, участие в акции «Час Земли», сбор макулатуры.

В организационный раздел программы

11.2. Особенности организации РППС

Программа может быть реализована в любой развивающей предметно-пространственной среде, отвечающей требованиям ФГОС ДО и условиям реализации Федеральной образовательной программы. Поскольку она предполагает интеграцию всех образовательных областей, для её реализации используются любые элементы РППС, созданные в детском саду и способствующие физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

Таким образом, в детском саду осуществляется два направления: экологизация уже существующих элементов развивающей предметно-пространственной среды (использование физкультурных залов, коридоров, бассейнов, музыкальных залов для решения задач экологического

образования) и создание новых, с учётом целей и задач экологического образования.

Основными элементами РППС для экологического образования являются: лаборатория (экспериментальный уголок), уголок природы (живой уголок), мини-музей, экологическая тропинка, огород, клумба, альпийская горка, сенсорный сад, водоём и другие элементы РППС на территории детского сада. К ним также относятся коллекции природных и искусственных материалов, книги для детей, мультимедийное оборудование, географические карты, атласы, природные объекты (растения, животные, грибы), кормушки, домики для животных и многое другое. Следует отметить, что все эти элементы также способствуют развитию ребёнка в целом и реализации всех образовательных областей ФГОС ДО.

Поддерживать детскую инициативу, давать детям информацию в необычной форме помогают «говорящие стены», «говорящий пол», «говорящий потолок». На «говорящих стенах» размещается различная информация (должна постоянно обновляться), листы бумаги (дети могут что-то рисовать, записывать, а педагог — фиксировать результаты детско-взрослых обсуждений, проектов, детские идеи, предложения), картосхемы экологической тропинки, календари природы, детские рисунки и т. п. «Говорящие потолки» подразумевают как особое оформление (например, на потолке изображены созвездия, солнечная система), так и прикрепление к потолку длинных рулонов бумаги, ткани и других материалов, на которых размещаются детские рисунки, задания. К потолку прикрепляют и некоторые экспонаты мини-музеев, например в мини-музее к блоку «Воздух» — это куклы Незнайки, Винни-Пуха и других персонажей, которые летали по воздуху. На поверхности «говорящего пола» могут быть нанесены различные знаки, схемы, основы для игр. Возможности «говорящего пола», как правило, ограничены размерами помещения и насыщенностью РППС. Аналогичные элементы могут быть использованы и на территории детского сада. Дети могут делать записи, рисовать на досках. Детские рисунки и другие работы, различные картосхемы, плакаты, задания можно прикреплять к забору, вешать на стенах веранды или здания детского сада. На асфальте рисуют изображения животных, основы для игр, размещают информацию об объектах экологической тропинки, указывают стрелками направления движения по экологической тропинке и т. п.

Принципы создания РППС для экологического образования:

- *интеграция* (каждый элемент среды может использоваться для реализации задач разных образовательных областей и организации разных видов детской деятельности);
- *поддержка детской инициативы и самостоятельности* (дети участвуют в разработке проектов и создании РППС, у них есть время и условия для самостоятельной игры, исследования и т. п.);
- *разнообразие элементов РППС, насыщенность среды* (чем больше элементов, тем разнообразнее как организованная, так и самостоятельная деятельность детей, однако среда не должна быть перенасыщенной);
- *безопасность* (как для самих детей, так и для природы);
- *насыщенность объектами природы* (в здании и на участке);
- *сотрудничество с семьёй* (родители и старшее поколение семьи, братья, сёстры участвуют в создании мини-музеев, лабораторий, оформлении территории, сборе коллекций и т. п.);
- *эргономичное использование пространства* (использование горизонтального и вертикального пространства, «говорящие стены», «говорящий пол» и т. п.);
- *взаимосвязь элементов РППС* (например, лаборатория в группе и на участке группы, лаборатория в отдельном помещении и в группе, мини-огород на окне и огород на участке);
- *доступность* (например, календарь природы расположен на уровне ребёнка, а не под потолком, большинство коллекций природных материалов находятся в свободном доступе, а не выдаются педагогом);
- *учёт возрастных особенностей* (например, для разных возрастных групп создаются свои маршруты и картосхемы экологических тропинок);
- *учёт индивидуальных особенностей детей, в том числе с ограниченными возможностями* (например, особые коллекции для детей с проблемами зрения, особое оформление видовых точек для дошкольников с ограниченными возможностями);
- *динамичность, трансформируемость* (например, смена места расположения и содержания мини-музеев, наличие передвижных модулей-лабораторий, смена материалов и оборудования в лаборатории, объединение различных зон под конкретные задачи);
- *цифровизация* (использование современных мультимедийных технологий, цифрового оборудования в сочетании с традиционным оборудованием).

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

Больше всего времени дошкольники проводят в групповом помещении, поэтому так важно, чтобы РППС группы создавала условия для экологического образования в течение всего дня и для постоянного общения детей с объектами природы. Большие возможности для творчества, самостоятельной игры предоставляет бросовый материал, который одновременно является примером рационального использования ресурсов.

Важно, чтобы развивающая среда группы предоставляла детям возможности как для индивидуальной, так и коллективной деятельности, для уединения, реализации собственных идей, самостоятельной деятельности, творчества. Каждый воспитатель вместе с детьми создаёт свой вариант развивающей среды в группе. Дошкольники могут высказать свои предпочтения по размещению уголка природы или другого элемента РППС, придумать для него название, логотип, нарисовать план группы, принести из дома коллекции, бросовый и природный материал и т. п.

МИНИ-ЛАБОРАТОРИЯ

Такая лаборатория может занимать часть группового помещения или помещения для раздевания. Вместе с дошкольниками педагог разрабатывает эмблему лаборатории. На столиках выставляют самое простое оборудование (в том числе различные упаковочные материалы), природные, искусственные материалы. Место для экспериментирования нужно организовать так, чтобы дети имели к нему свободный доступ. Здесь не должно быть материалов, которые нельзя трогать. Дорогое, требующее бережного обращения оборудование, лучше использовать под руководством взрослого. Оборудование и материалы нужно время от времени менять, что-то убирать, что-то добавлять. Более того, можно менять и расположение лаборатории. Если в групповом помещении недостаточно места, материалы и оборудование размещают на передвижных столиках, этажерках. Для самостоятельных исследований разрабатываются различные схемы проведения опытов. Помогают детям в исследовательской деятельности и рисунки-символы (ладошка, глаз, нос, рот, ухо), подсказывающие, с помощью каких органов чувств можно изучить предмет. Дошкольники сами могут приносить различные природные материалы (как из дома, так и с прогулки на участке) и исследовать их.

В процессе реализации Программы мини-лаборатории используются при изучении всех блоков, но особенно — при изучении блоков о неживой природе («Вода», «Воздух», «Солнце», «Песок. Глина. Камни», «Почва»)².

УГОЛОК ПРИРОДЫ

Уголок природы в группе — традиционный для детского сада элемент РППС — в последние годы претерпел значительные изменения. В настоящее время в большинстве таких уголков находятся разнообразные комнатные растения, природные коллекции, фигурки животных, фотографии и т. п. Если нет возможности создать отдельный уголок природы, необходимо выделить место для комнатных растений, за которыми дошкольники смогут осуществлять уход. Растения нужно располагать так, чтобы дети имели к ним доступ. В то же время их размещение не должно создавать опасность для детей. Важно, чтобы растения были разнообразными (с толстыми и тонкими листьями, с листьями разного размера и окраски, светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые, из разных географических регионов и т. п.). В уголке природы должны быть созданы условия для самостоятельной деятельности детей. Как и в мини-лаборатории, здесь можно разместить коллекции, лупы, схемы, помогающие познакомиться с объектами природы, материалы для исследований, книги об объектах уголка природы и природе в целом, игры, центры песка и воды и т. п.

УГОЛОК ИГРЫ

Безусловно, ребёнок должен иметь возможность играть не только в отдельном «уголке», но и в любом удобном для него месте. Однако в группах обычно выделяется тематическое оборудование для игры, например «Магазин», «Парикмахерская», «Аптека», «Дом». Нередко для таких игр дети получают стандартный набор пластиковых игрушек, прилавок, весы и т. д. Это ограничивает возможности развития сюжетно-ролевой игры. Поэтому очень важно, чтобы у детей была возможность использовать предметы-заместители из природных, бросовых материалов. Например, камешки могут служить и гирькой при взвешивании, и куском мяса (красный камешек), и куском сахара (белый камешек). Дети вместе с родителями могут сшить тканевые экосумки для покупателей или принести из дома бумажные. В игровом магазине можно поставить два-три контейнера для раздельного сбора мусора, выделить полочки для экопродуктов, что позволит педагогу обсудить, что такое экопродукты, откуда они берутся, и другие подобные вопросы. Игровое оборудование

² Рыжова Н.А. Исследования природы в детском саду. Картотека воспитателя: в 2 ч. Ч. 1, 2. — М.: М-ПАРК, 2022.

«Парикмахерская» может быть дополнено различными упаковками из-под косметики, причём преимущественно органического происхождения. Игровое оборудование «Дом» («кукольный домик») дополняется контейнерами для раздельного сбора мусора, знаками, напоминающими о необходимости экономии воды, энергии, тепла, экосумками для кукол. Если в оборудование входит игрушечная кухонная техника (стиральная машина, микроволновка), можно прикрепить к ней специальные знаки энергосбережения. Для игры подбираются упаковки из-под продуктов со значками повторного использования, переработки. На крыше домика можно установить модель солнечной батареи, сделанную своими руками.

Важным средством ознакомления с природой традиционно являются дидактические игры, которые размещаются в уголке природы. Это могут быть готовые игры или сделанные детьми и взрослыми, в том числе по предложению дошкольников.

УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ

Обычно в групповом помещении бывает много разных игрушечных машин или же выделяется уголок безопасности дорожного движения. Для игр с транспортными средствами можно использовать знаки экологически безопасных автомобилей, в том числе электрических, заправки для которых можно сделать из конструктора. Из больших ненужных картонных коробок получаются самые разные средства передвижения — от длинных автобусов, в которых помещается несколько человек, до маленьких автомобилей. Такие средства передвижения помогут педагогу объяснить, почему использование общественного транспорта более безопасно для окружающей среды, чем личного.

УГОЛОК ЗДОРОВЬЯ

В уголке здоровья можно разместить плакаты, рассказывающие о взаимосвязи состояния здоровья и окружающей среды (дети сами могут нарисовать такие рисунки), образцы лекарственных растений (если у детей нет аллергии). Ряд оборудования для спортивных игр может быть сделан из бросового и природного материала, в том числе семьями. В группе детей старшего дошкольного возраста можно разместить карту микрорайона, города/посёлка с указанием благоприятных с точки зрения окружающей среды мест для отдыха, занятий спортом.

СЕНСОРНЫЙ УГОЛОК

Сенсорные уголки, особенно в младших группах, могут занимать совсем немного места и даже быть частью уголка природы. В них размещают различные баночки, коробочки с пахнущими растениями (перед созданием такого уголка важно выяснить, нет ли в группе детей с аллергией), мешочки с кусочками коры, шишками, камешками для определения на ощупь, природный материал с разной тактильной поверхностью, ёмкости с шишками разных размеров, камешками, ракушками, которые можно брать и рассматривать. Хорошим дополнением к такому уголку будут сенсорные панно, сделанные из природных и бросовых материалов, в том числе на природную тематику.

ДРУГИЕ ЭЛЕМЕНТЫ РППС

Уголки творчества, изобразительной деятельности, конструирования дополняют разнообразными бросовыми и природными материалами, фотографиями, картинами художников, на которых изображена природа. Так, с помощью выбора красок дошкольники могут показать своё отношение к природе и к ситуациям отрицательного влияния на неё человека. Бросовый и природный материал используется для создания макетов (например, экологически безопасного города), плакатов экологического содержания, самодельных игрушек, разнообразных моделей, например экологически безопасных автомобилей, солнечных батарей, ветряков для производства ветровой энергии. Наборы конструкторов могут быть использованы для создания макетов экодомов, экологически безопасных городов и даже для проектирования домиков для птиц.

Коллекции природных материалов и других экспонатов, связанных с природной и экологической тематикой

Такие коллекции оформляются детьми, педагогами и членами семей дошкольников. Конечно, можно приобрести и готовые наборы, например горных пород и минералов, но детям гораздо интереснее самим собирать различные материалы, особенно в своём ближайшем окружении. Поэтому оптимальный вариант — сочетание готовых и самодельных коллекций. Образцы для коллекций дошкольники вместе с взрослыми могут найти в ближайшем парке, на участке детского сада, на даче, во дворе своего дома. Кроме того, экспонаты могут быть привезены из поездок в другие регионы, в другие страны. Так, в рамках блока «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами») дети создают коллекцию камней, найденных на территории детского сада. Опыт показывает, что, даже когда воспитатели говорят: «У нас на участке нет ни одного камня, мы проверяли», дети находят столько камешков, что хватает не на одну коллекцию. Найденные

камни отмывают. (Дети делают открытие — образцы становятся совершенно другими — разными, красивыми, блестящими.) Затем дошкольники раскладывают камешки в коробки из-под конфет. (При оформлении коллекций рекомендуется использовать бросовый материал.) Такой способ составления коллекций помогает детям увидеть что-то новое, необычное в своём ближайшем окружении, поддерживает и развивает их познавательный интерес. В детском саду также могут быть созданы коллекции семян и плодов, раковин, песка, глины, мхов, лишайников, коры деревьев и кустарников, опавших листьев. Главное, что при этом не должны пострадать живые организмы. Поэтому коллекции засушенных насекомых, чучела животных, гербарии (кроме гербария опавших листьев) в рамках программы «Наш дом — природа» не используются, так как их сбор и использование противоречат задачам экологического образования. (С подобными коллекциями при необходимости можно познакомиться в естественно-научных музеях, где их собирают и изучают для научных целей.) В последние годы большую популярность приобретают фотоколлекции растений, животных, грибов, а также коллекции фигурок разных животных.

Помимо коллекций природных объектов, при изучении блоков программы «Наш дом — природа» создаются и другие, например образцов мусора (упаковочных материалов), изделий из макулатуры и т. п. Исследуя коллекции самостоятельно или по заданию педагога, ребёнок знакомится с разнообразием природы, учится логически мыслить, объединять предметы в группы по разным признакам, исследует образцы с помощью всех органов чувств. При этом у детей возникают новые вопросы, ответы на которые они могут поискать самостоятельно или вместе с взрослыми в детском саду или дома.

В рамках Программы создаются как тематические (для конкретного блока), так и комплексные (различные природные материалы) коллекции. Например, к блоку «Я и природа» — коллекция природных материалов, собранных на территории детского сада; к блоку «Песок. Глина. Камни» — коллекции камней (горных пород и минералов), коллекции образцов песка, образцов глины; к блоку «Растения» — коллекции осенних листьев, мхов, лишайников, коры; к блоку «Животные» — коллекции раковин, перьев; к блоку «Лес» — коллекции изучаемого природного сообщества; к блоку «Человек и природа» — коллекции образцов отходов, знаков на упаковочных материалах.

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА НА УЧАСТКЕ ДЕТСКОГО САДА

Традиционно в нашей стране на территориях детских садов высаживали деревья, кустарники, создавали клумбы, огороды и даже фруктовые сады, что способствовало ознакомлению детей с природой. К сожалению, в последние годы наблюдается тенденция сокращения зелёных площадей на участках ДОО и увеличение площади синтетических покрытий. Одним из важных условий экологического образования является наличие на участке детского сада разнообразных объектов природы — растений (деревьев, кустарников, трав), цветников, альпийских горок, домиков для животных, крупных камней и т. п. Это важно не только для экологического образования, но и для сохранения физического и психического здоровья детей, особенно в условиях крупных городов.

Элементы РППС для экологического образования могут быть созданы как для конкретной возрастной группы (лаборатория на веранде, клумба), так и для детей всех групп (огород, экологическая тропинка). Очень важно, чтобы дошкольники принимали посильное участие в планировании создания среды или её элементов, предлагали свои идеи оформления (в том числе вместе с семьями) и имели возможность реализовать собственные предложения.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПИНКА (ТРОПА ПРИРОДЫ)

Экологическая тропинка — относительно новый, но уже очень популярный элемент РППС детского сада. Изначально экологические тропы предназначались для взрослых и школьников для ознакомления с природой. В процессе реализации программы разработаны варианты экологической тропинки, которая может быть создана на территории любого детского сада. Выделено несколько видов экологических тропинок: на территории детского сада, в природе (в близлежащем лесу или другом местном ландшафте, в парке, сквере), в условиях города и в здании детского сада³. Любая экологическая тропинка состоит из ряда видовых точек (объектов). На территории детского сада это могут быть различные природные и рукотворные объекты, например деревья, кустарники, клумбы, огород, альпийская горка, муравейники, фонтаны, метеоплощадки, пни, кормушки. Для детей разного возраста выбираются разные видовые точки. Чем младше дети, тем проще и ярче должны быть объекты, на примере которых мы хотим показать природные закономерности. Возле каждой видовой точки устанавливаются

³ Рыжова Н. А. Экологическая тропинка в детском саду. — М., 2009.

специальные таблички с информацией, причём информация даётся в интересной, доступной для детей форме и сопровождается рисунками. Педагог (совместно с детьми) выбирает «хозяина» экологической тропинки — сказочного героя, который даёт детям задания. Для дошкольников каждого возраста разрабатываются картосхемы, которые используются как на занятиях, так и в свободное время.

По содержанию также можно выделить несколько видов тропинок. Так, коллективы детских садов, уделяющие особое внимание здоровьесберегающим технологиям, могут создать эколого-оздоровительные тропинки (сочетание природных объектов со специальными оздоровительными участками, полянами для дыхательной гимнастики, дорожками для закаливания), спортивно-экологические (сочетание природных видовых точек с участками для занятий спортом, эстафетами, ориентированием), эколого-эстетические (видовые точки выбираются с учётом возможностей для музыкального, художественного восприятия природы, её образов).

В рамках программы экологическая тропинка используется при изучении всех блоков, а особенности её использования зависят от состава видовых точек.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Лаборатория на территории детского сада используется в течение всего года, но особенно — в тёплые сезоны. Её можно расположить вблизи водоёма, метеоплощадки, огорода, компостной кучи, крупных валунов и огородить или отметить каким-либо специальным знаком, в разработке которого участвуют дошкольники. Летние лаборатории организуют и на веранде группы (шкафчики, полочки с оборудованием и материалами, удобными столиками для самостоятельного экспериментирования). Главное, чтобы в лаборатории были разнообразный природный материал, с которым дети проводят исследования, и вода. Для хранения различных материалов на участке подойдут крупные ёмкости (ванночки, тазы). В качестве природных материалов можно использовать песок разного цвета, состоящий из зёрен разного размера, глину, природные и искусственные камни разной формы и величины, шишки, крупные плоды, куски коры деревьев и кустарников, ветки, засушенные листья и лепестки цветков (декоративных, не дикорастущих). У детей должна быть возможность смешивать разные материалы, растворять различные вещества в воде и т. п., то есть самостоятельно экспериментировать. Из пластиковых бутылок

можно сделать систему для экспериментирования с водой и разместить её на заборе или на стене павильона.

Удобно, если рядом с лабораторией располагаются стол, на котором можно поместить оборудование (лупы, дождемер, настольный флюгер, барометр и т. п.), и скамейки для детей. При необходимости на столе можно рассматривать картосхемы территории, экологической тропинки, фиксировать наблюдения. При проведении исследований дети сами приносят необходимое оборудование: совочки, лопатки, ведёрки, стаканчики из-под йогурта, тазики, коробки, пластиковые ситечки, термометры, барометр, дождемер, ловушку для почвенных животных. Здесь же может располагаться центр воды и песка. Для фиксации результатов наблюдений, экспериментов можно использовать специальную доску, стенд или просто прикреплять листы к забору.

МЕТЕОСТАНЦИЯ (МЕТЕОПЛОЩАДКА)

Метеостанция может быть сделана своими руками (вместе с детьми) или приобретена в готовом виде. Поскольку в программе большое внимание уделяется поддержке детской инициативы, оптимальным представляется вариант, когда часть оборудования закупается, а часть изготавливается детьми и взрослыми. Метеостанция позволяет организовать систему наблюдений, которые помогают детям осознать существующие в природе взаимосвязи и знакомят их более детально с особенностями времён года, с погодными явлениями. Работа на метеоплощадке тесно связана с ведением календаря погоды (природы) в группе. Разнообразные флюгеры и приборы помогают следить за особенностями ветрового режима. Помимо флюгеров, используются и другие приспособления для определения силы ветра, например оборудование с листами бумаги разной толщины (упаковочная и другая ненужная бумага). Как правило, на метеостанциях размещают различные термометры, оборудование для определения уровня влажности, рамку «Ловец облаков». Работа на метеостанции связана и с изучением народных традиций. Например, дети могут проверить правильность примет погоды, отражающих жизнь животных и растений. Рядом с метеостанцией можно разбить клумбу с растениями-часами или растениями-барометрами. Своеобразный гигрометр (прибор для определения влажности воздуха) можно сделать из шишек хвойных пород и сухой веточки ели. Здесь же создают солнечные часы (например, из палочки и камешков), выставляют различные виды дождемеров, водные часы (например, сделанные из двух пластиковых бутылок). Иногда для

метеостанции делают специальную метеорологическую будку, как на настоящей метеостанции, в которую помещают различные приборы.

ОГОРОД

Сегодня создание огородов рассматривается как важное условие поддержки био- и агроразнообразия в целях устойчивого развития, а выращивание и использование местных продуктов — как способ уменьшения экологического следа каждого человека. Во всём мире наблюдается тенденция создания огородов даже на балконах, на крышах зданий, в парках. В некоторых странах огороды создаются на крышах детских садов. В ботанических садах, зоопарках открывают небольшие центры с грядками, где посетителей знакомят с различными способами ухода за растениями, а также создают компостные кучи, чтобы научить людей правильно делать и использовать компост. Во многих городах создают так называемые общественные огороды, на которых выращивают растения и дошкольники. В нашей стране огороды являются традиционным элементом территории детского сада. Очень важно продолжать традиции работы детей на огородах, расширяя возможности использования этого элемента РППС для реализации задач различных образовательных областей ФОП ДО.

Несколько основных типов огородов детского сада: огород овощных растений, аптекарский огород (лекарственные растения), огород злаков, огород зеленных культур (выращивание петрушки, укропа и других видов зелени), ягодный огород (выращивание клубники, малины и т. п.). Кроме того, можно выделить типы огородов, отличающиеся особенностями условий для выращивания растений, — под открытым небом и в теплице. Если размеры участка детского сада не позволяют разбить грядки, можно создать небольшие огороды в отдельных ящиках. Любой вид огорода предназначен для ознакомления дошкольников с темами блоков программы и организации самых разных видов детской деятельности. Такой подход подразумевает, что на огороде дети не только трудятся, ухаживают и наблюдают за растениями (блок «Растения и грибы»), собирают урожай, готовят блюда из выращенных овощей с учётом национальных традиций (блок «Человек и природа»), но и проводят эксперименты с почвой, изучают, кто живёт в почве, есть ли в почве воздух (блоки «Почва — живая земля», «Вода», «Воздух»), изучают роль воды в жизни растений (блок «Вода»), сочиняют рассказы, участвуют в театрализованной деятельности, играх. Дети составляют план огорода,

создают этикетки для разных грядок, зарисовывают результаты наблюдений за развитием растений, знакомятся с основами органического земледелия и экологически безопасными продуктами, осознают необходимость экономии воды (например, собирают дождевую воду и используют её для полива, делают из бросового материала капельную систему полива), изучают происхождение культурных растений, отмечают их родину на географической карте (элементы географии) и роль растений в жизни людей в разные времена (элементы истории и культуры). Рядом с огородом можно повесить домики для птиц, поилки с водой и наблюдать за жизнью этих животных. Для удобрения почвы в специальном ящике или металлической сетке создаётся компостная куча. Ухаживая за растениями, дошкольники видят, как много сил и ресурсов необходимо затратить для получения урожая. Это убеждает их в том, что необходимо бережно относиться к пище, класть на тарелку столько, сколько можешь съесть, чтобы не выбрасывать остатки. (Конечно, в настоящее время такой подход ребёнок может реализовать только дома, однако в целом и в детских садах необходимо стремиться к такой организации питания, которая предполагает минимум пищевых отходов.) Огород объединяет разные поколения, так как именно бабушки и дедушки с удовольствием делятся с детским садом не только рассадой, но и собственным опытом выращивания растений, передают традиции.

В последние годы во многих детских садах увлекаются сити-фермерством. Сити-фермерство в классическом варианте получило развитие именно в крупных городах, где нет места для огородов. Оно предполагает создание вертикальных ферм, как правило, с использованием гидропоники, аэропоники и искусственного освещения. Людей, которые выращивают таким способом зелень, овощи, называют сити-фермерами. Иногда сити-фермерами называют всех, кто выращивает овощи, ягоды, зелень в ящиках на подоконниках в помещениях, на крышах домов. На уровне детского сада можно говорить о сити-фермерстве в форме мини-огородов в группах, отдельных ящиков с растениями на балконах. Это будет первым шагом к знакомству детей с таким новым направлением городской жизни.

ПРИРОДНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ

Уголки природных ландшафтов — это место для исследований, в частности сезонных наблюдений, для проведения народных праздников, игр, прогулок, для отдыха, рисования на природе. Видовой состав растений таких элементов РПСС зависит от того, в какой природной зоне

находится детский сад. Чаще всего на участках ДОО создаются уголки леса — это участки относительно нетронутой природы. При создании таких уголков важно помнить, что лес — это не только деревья. В разных лесах растут разные кустарники и травы: для ельников характерны одни виды, для березняков — другие, для сосняков — третьи. И если на участке под елями растут ромашки, то это уже скорее парк, а не лес. В уголках леса могут быть свои «хозяева». Например, «в глуши» может скрываться домик на курьих ножках, а сама Баба-яга — среди ветвей ели. Под деревьями можно поставить фигуры оленей, зайцев и других животных, главное, чтобы они действительно были похожи на настоящих. Уголки луга, тундры, степи можно выделить на участках с естественной растительностью, оградив часть растений заборчиком (например, в форме бабочки), или выделить довольно большой отдельный участок. Примером культурного ландшафта может служить фруктовый сад.

КЛУМБА (АЛЬПИЙСКАЯ ГОРКА)

С точки зрения поддержки детской инициативы логично предложить детям и их родителям ещё зимой-весной разработать свои варианты оформления клумбы и нарисовать их (сделать макет). Дети с родителями, бабушками, дедушками могут поискать в книгах и Интернете информацию о том, какие условия нужны для выращивания тех или иных растений, рассказать об этом в группе (некоторые родители даже изготавливают специальные альбомы). Важно обсудить с детьми, что нужно для выращивания растений (взаимосвязи в природе), как они будут сажать растения и ухаживать за ними. Некоторые семьи могут вырастить рассаду. Помимо традиционных клумб, можно создать альпийские горки, клумбы-часы, клумбы-барометры, клумбы охраняемых растений (растений Красной книги). В последнее время в озеленении становятся всё более популярными клумбы, напоминающие природные сообщества луга. Клумба, как и огород, позволяет решать задачи разных образовательных областей ФГОС ДО. Здесь можно рисовать, изучать цвета с детьми младшего возраста, сравнивать размеры объектов, исследовать особенности поверхности разных листьев, считать их, сочинять сказки и рассказы о цветах, наблюдать за насекомыми.

В программе клумбы и альпийские горки используются при изучении блоков «Я и природа» (исследование ближайшего окружения), «Вода» (значение воды для растений, влаголюбивые и засухоустойчивые растения), «Воздух» (как растения «дышат», очищают воздух), «Солнце» (роль света и тепла в жизни растений, светолюбивые и теневыносливые

растения), «Почва» (роль почвы в жизни растений, вода и воздух в почве, свойства почвы, зачем на клумбе нужны дождевые черви), «Растения и грибы» (разнообразие растений, их связь с условиями обитания, с различными животными, культурные и дикорастущие растения), «Животные» (кто живёт на клумбе и под землёй, пищевые цепочки, примеры взаимосвязей растений и животных), «Человек и природа» (изменение природы человеком, роль растений в изменении климата).

ВОДОЁМ

Водоёмы на территории детского сада бывают постоянными и временными (если их создают в специальных ёмкостях только в тёплый период года). На дне водоёмов могут быть камни, песок. Иногда в водоёмах выращивают водные растения или селят в них на время лягушек. Нередко там появляются улитки, водные и околотоводные насекомые, к воде прилетают птицы. В результате водоём превращается в небольшую экосистему, которую интересно исследовать

В программе водоёмы используются для наблюдений, экспериментирования по блоку «Вода» (свойства воды, водные растения, животные, экосистемы, вода как среда обитания), «Воздух» (откуда в водоёме пузырьки, чем дышат водные животные и растения), «Песок. Глина. Камни» (свойства песка, глины, камней), «Животные» (водные животные и их особенности), «Солнце» (теплолюбивые и холодоустойчивые растения и животные), «Растения» (водные растения), «Человек и природа» (водоёмы, фонтаны в жизни человека).

СЕНСОРНЫЙ САД

Сенсорный сад — новый элемент РППС. Цель его создания — дать детям возможность исследовать природу с помощью всех органов чувств и показать её разнообразие. Сенсорный сад может представлять собой отдельные ящики, в которых выращиваются растения с разными по форме, цвету (оттенкам зелёного), размеру, характеру поверхности листьями (гладкими, шершавыми, твёрдыми, мягкими), с цветками и соцветиями с хорошо различающимся запахом и лепестками разного цвета. Соответственно, растения для сенсорного сада подбираются с учётом особенностей их воздействия на разные органы чувств ребёнка. По аналогии могут быть созданы сенсорные клумбы и сенсорные огороды.

В программе «Наш дом — природа» сенсорные сады/огороды/ клумбы используются при изучении блока «Растения» (биоразнообразие) и для

эмоционального восприятия природы. Они могут быть использованы и при изучении других блоков (по аналогии с клумбами).

МИНИ-МУЗЕИ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

На участках детских садов есть фигуры животных, сказочных персонажей, избушки, телеги, колодцы. Их можно использовать для создания этнографического мини-музея под открытым небом. На территории такого мини-музея часто выращивают различные злаковые и овощные культуры, культурные, декоративные и дикорастущие растения. Этнографический мини-музей помогает дошкольникам понять связь культуры и природы, национальные традиции.

В программе этот элемент РППС используется при изучении блока «Вода» (колодцы могут стать отправной точкой для разговора о том, откуда раньше люди брали воду, о её роли в жизни людей), «Животные» (для знакомства детей с домашними животными), «Растения» (культурные, декоративные растения), блока «Человек и природа» (использование природы человеком и его последствия).

Ещё одним мини-музеем под открытым небом может стать мини-музей камней, в котором собраны разные горные породы, образцы разного размера и происхождения.

ГАЗОН

Газон можно использовать как для детских исследований, так и для игр, отдыха. Газоны бывают разными. Одни из них отличаются разнообразием растений, на других специально высаживают только один вид, например определённый злак. Естественно, на газоне первого типа будет больше насекомых и других животных, там можно проводить более разнообразные исследования. Газон с травяным покрытием интересно сравнивать с вытоптаным участком. На спортивном газоне должны быть высажены особо устойчивые к нагрузкам травы.

В программе «Наш дом — природа» газоны используются при изучении блоков «Растения» (какие растения растут на газоне, когда они цветут, кто ими питается и т. п.), «Животные» (обитатели газонов), «Вода» (для чего поливают газоны, наблюдения за росой, каплями дождя на траве, поливом газонов), «Почва» (какая почва на газоне, кто живёт под землёй), «Человек и природа» (чем газон отличается от природного луга).

МАСТЕРСКАЯ ХУДОЖНИКА

Для эмоционального восприятия ребёнком природы очень важно предоставлять ему возможность выразить разными способами свои впечатления от увиденного. Например, можно создать на участке мастерскую художника, где будут находиться самые разнообразные природные и бросовые материалы для поделок, карандаши, краски, бумага, картон. Здесь размещают столики, стульчики, мольберты. Для оформления можно использовать спилы, пни разного размера. В таких мастерских дети могут делать что-то самостоятельно, под руководством педагогов или родителей. Можно даже организовывать семейные мастер-классы.

В программе «Наш дом — природа» такие элементы РППС используются в процессе изучения всех блоков.

КОРМУШКИ, ДОМИКИ И УБЕЖИЩА ДЛЯ ЖИВОТНЫХ

Одной из задач программы является вовлечение детей и взрослых в акции по сохранению природы города, поэтому территория детского сада рассматривается как пространство, которое при определённой организации способствует поддержке биоразнообразия в населённом пункте и привлекает дошкольников в социально значимую деятельность. Для реализации этой идеи, помимо традиционных домиков для птиц (причём не только скворечников), кормушек, дети и взрослые могут создать домики для насекомых, убежища для ежей (кучи веток). Создание каждого убежища может стать отдельным проектом, в выполнении которого велика роль детей (они изучают жизнь животных, разрабатывают проекты домиков, собирают природный и искусственный материал для их строительства, участвуют в их создании)⁴.

В программе «Наш дом — природа» эти элементы РППС используются при изучении блоков «Животные» (связь животных и их местообитаний, жизнь животных в разное время года, питание животных, поддержка биоразнообразия), «Лес» (естественные и искусственные места обитания), «Человек и природа» (помощь животным с учётом законов природы).

ОТДЕЛЬНЫЕ ПРИРОДНЫЕ ОБЪЕКТЫ: ПНИ, СТАРЫЕ ДЕРЕВЬЯ, КОЛОДЫ, СПИЛЫ

Как уже упоминалось, РППС должна быть насыщена разнообразными природными объектами. На участке это могут быть пни, колоды (брёвна), камни. Пни, колоды создают не только дополнительные условия для исследований дошкольников и поддерживают их познавательный интерес, но и благоприятную среду для природного разнообразия в условиях

⁴ Рыжова Н.А. Домик для ежа. Образовательный фильм для педагогов, студентов, родителей. — М.: Линка-Пресс.

населённых пунктов, так как являются местообитаниями для многих растений и животных. Древесные спилы могут применяться для выкладывания дорожек и площадок, а заодно служить объектами наблюдений. При работе с программой данные объекты используются при изучении блоков «Почва» (круговорот веществ), «Растения и грибы» (жизнь дерева, мхи, лишайники, грибы), «Человек и природа» (вырубка деревьев, климаты прошлых эпох). Особенности оформления участка ДОО зависят и от природных особенностей региона. Так, некоторые детские сады имеют каменистую территорию, и на участке можно обнаружить крупные валуны. Все они также являются интересными для исследований объектами. Если же горных пород на участке нет, стоит их привезти: это могут быть как одиночные камни, так и группы камней разного размера (например, сад камней). На камни можно залезать (если это безопасно), можно на них рисовать (например, превращаясь в древних людей, делать наскальные изображения). В процессе реализации программы «Наш дом — природа» эти объекты используются при изучении блоков «Я и природа», «Песок. Глина. Камни». Наличие на участке детского сада перечисленных природных объектов создаёт условия и для физического развития детей.

ПЕСОЧНИЦА

Этот традиционный элемент РППС участка можно дополнить ёмкостями с глиной, с камешками разного размера, а в тёплый период — ещё и с водой. Песочницы могут быть разной формы и высоты, в зависимости от возраста детей, в том числе и специальные для детей с особыми потребностями. Они используются при изучении блоков «Песок. Глина. Камни» (свойства песка, особенности песчаных пустынь), «Растения» (растения песчаных пустынь), «Животные» (животные песчаных, глинистых, каменистых пустынь и их приспособленность к таким условиям), «Человек и природа» (как люди используют песок).

ЦИФРОВАЯ СРЕДА

Современный детский сад активно использует различные цифровые технологии. Согласно ФГОС ДО, в детском саду должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Программа предполагает активное использование педагогами в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий, цифрового оборудования. Так, в настоящее время для ряда тем Программы разработаны интегрированные занятия с использованием интерактивной

доски, интерактивной песочницы. По блокам Программы педагогами и детьми создаются видеофильмы и мультфильмы, в том числе и по экологическим сказкам автора. Педагоги активно используют в работе виртуальные экскурсии. Большие дополнительные возможности для экологического образования предоставляют современные электронные микроскопы и другое оборудование для исследований, мультимедийные пособия, интерактивные столы, компьютерные игры-задания. При этом важно, чтобы информационные технологии использовались как дополнение к различным видам детской деятельности: игре, наблюдению, экспериментированию, труду, чтению и т. п. Например, исследуя одуванчик, дошкольники читают о нём рассказ, который потом иллюстрируют на интерактивной доске, изготавливают вместе с взрослыми атрибуты для игры, выращивают одуванчики на мини-огороде в группе, смотрят мультфильм об одуванчике (или создают свой по результатам исследования), рисуют, лепят, наблюдают за жизнью растений на участке, пробуют варенье из его цветков.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда для экологического образования обеспечивает, как и рекомендовано во ФГОС ДО:

- условия для эмоционального благополучия детей и комфортную работу педагогов;
- условия для развития игровой, познавательно-исследовательской деятельности;
- условия для художественно-эстетического развития детей.

Приведённые выше рекомендации по оформлению РППС создают условия для реализации экологического образования через разные виды детской деятельности и обеспеченности целостности этого процесса.

В организационный раздел программы

11.6. Кадровые

Направления работы руководителя ДОО:

- организация образовательного процесса (при необходимости — инновационной работы) с учётом задач экологического образования; ознакомление членов коллектива с необходимыми документами, распределение функциональных обязанностей членов коллектива;
- сотрудничество с органами управления образованием, администрацией, общественными организациями и т. п.;
- организация повышения квалификации кадров в области экологического образования;

- составление дизайн-проекта учреждения, экологизация развивающей предметно-пространственной среды;
- финансовые вопросы (приобретение оборудования, литературы, игрушек, растений, мультимедийных средств и т. п.);
- работа с семьями, связь с социумом; координация работы с другими учреждениями; участие в разработке вариантов экономии ресурсов и их осуществление (как экономить воду, энергию, как уменьшить количество мусора в детском саду и т. п.) и разработке проекта «зелёного детского сада».

Направления работы старшего воспитателя:

- включение в образовательную программу ДОО парциальной программы «Наш дом — природа», обсуждение с коллективом наиболее приемлемых для детского сада форм и методов экологического образования, особенностей организации системы экологического образования и создания развивающей предметно-пространственной среды, составление схемы взаимодействия с социумом, планирование работы;
- определение места экологического образования в общем образовательном пространстве детского сада, его взаимосвязь с образовательными областями ФГОС ДО, с положениями ФОП ДО;
- координация работы воспитателей и специалистов, реализация интегрированного подхода в экологическом образовании;
- мониторинг деятельности коллектива;
- участие в диагностике и анализе её результатов;
- проведение методических семинаров для педагогов;
- участие в экологизации развивающей предметно-пространственной среды;
- обобщение результатов работы педагогов, участие в распространении опыта работы детского сада (семинары, выставки, конференции, ярмарки идей, конкурсы и т. п.), в том числе в интернет-пространстве;
- организация и проведение родительских собраний и других мероприятий, связанных с проблемами экологического образования;
- поддержка использования педагогами цифровых технологий для решения задач экологического образования (создание и использование презентаций, видеофильмов, мультфильмов, игр и т. п.);
- участие в разработке вариантов экономии ресурсов в ДОО и их осуществление.

Направления работы педагога-психолога:

- психологическая поддержка работы по экологическому образованию (в том числе инновационной работы);

- анализ результатов отбора содержания Программы, методик, применяемых воспитателями, с точки зрения их соответствия уровню детей дошкольного возраста;
- присутствие на занятиях с целью определения по соответствующим методикам поведения и характеристик дошкольников (произвольность, комфортность и т. п.);
- участие в диагностической работе (разработка диагностических заданий с учётом материала по экологическому образованию);
- обогащение среды кабинета психолога природными материалами;
- составление рекомендаций по учёту индивидуальных особенностей детей, поддержке их инициативы и самостоятельности;
- анализ результатов диагностики, проводимой педагогами (записей особенностей поведения детей, их высказываний, предложений);
- изучение влияния на детей природы, оценка развивающей среды детского сада с позиции возможности общения дошкольников с природой и их психологического комфорта; оценка эмоционального состояния детей;
- сотрудничество с семьёй, оценка возможностей социального развития ребёнка в процессе экологического образования.

Направления работы музыкального руководителя:

- организация музыкальных занятий, усиливающих эмоциональное восприятие ребёнком природы, формирование музыкальных образов природы;
 - реализация интегрированного подхода, например согласование тематики музыкальных занятий с изучаемыми темами Программы (с педагогом по изобразительной деятельности, воспитателями);
 - разработка сценариев, подготовка инсценировок, экологических праздников;
 - подбор музыкальных произведений (звуков природы, классических произведений, песен о природе), связанных с природной тематикой;
 - музыкальное сопровождение экологических игр (в том числе включение музыкальных заданий в такие игры); пластические этюды, постановка танцев (например, танец цветов, бабочек);
 - использование элементов фольклора в целях экологического образования (народные праздники, потешки, песенки, игры, сказки);
- создание музыкальных инструментов из бросового материала

Направления работы инструктора по физкультуре:

- включение в занятия определённых физических упражнений, подвижных игр (например, имитация движений животных, роста растений);

- анализ программы (раздела программы) физического развития дошкольников с точки зрения решения задач экологического образования, согласование отдельных задач программы по физическому развитию детей с задачами программы «Наш дом — природа»;

- участие в эколого-оздоровительной работе: подготовка и проведение походов по экологической тропинке, экскурсий, в том числе вместе с родителями;

- участие в экологических праздниках (спортивно-экологических);
- изготовление спортивного оборудования из бросового материала;
- обучение правилам безопасности и основам экологически грамотного поведения во время походов, отдыха на природе.

Тренер по плаванию может участвовать в экологических праздниках, проведении некоторых экспериментов (например, с надувными игрушками, водой), подвижных игр на воде.

Направления работы воспитателя:

- организация работы с детьми на основе деятельностного подхода;
- экологизация деятельности дошкольников в группах, в том числе организация работы с детьми для выполнения задач Программы в режимных моментах;

- организация наблюдений на прогулках и в группах, фиксация наблюдений в календаре погоды и природы, чтение и обсуждение литературы, проведение игр, бесед, прослушивание музыки, просмотр, обсуждение видеофильмов и мультфильмов;

- создание вместе с детьми (родителями) мультфильмов, видеофильмов, презентаций экологического содержания;

- выполнение и презентация экологических проектов;
- создание условий для экологического образования в группах, например организация уголка природы, уголка для экспериментирования, выставочного уголка, мини-музея к блоку Программы и т. п.;

- поддержка детской инициативы и самостоятельности (подбор литературы, фотографий, природного материала, оборудования для самостоятельных игр и экспериментирования, конструирования);

- подбор растений с учётом их экологических особенностей, организация труда в природе с учётом её законов;

- сотрудничество с семьями (например, составление домашних заданий, оформление необходимой информации, детско-взрослые проекты);

- участие в диагностике (педагогическое наблюдение, опросы детей, родителей).